

**Subject:** persönliche Einladung zum Künstlergespräch mit Constanze Ruhm am 2.Juni, 2005  
19 Uhr  
**From:** engholm engelhorn galerie <[office@engholmengelhorn.com](mailto:office@engholmengelhorn.com)>  
**Date:** Mon, 09 May 2005 17:59:23 +0200  
**To:** Verborgene\_Empfaenger.;

Persönliche Einladung

Die Engholm Engelhorn Galerie  
freut sich, Sie zu einem Künstlergespräch zwischen **Constanze Ruhm** und **Rike Frank**,  
Kuratorin der Secession Wien, anlässlich der

aktuellen Ausstellung  
**"X Nana / Subroutine"**

**am 2.Juni 2005**

**um 19 Uhr**

in die

**Engholm Engelhorn Galerie**

**Schleifmühlgasse 3**

**1040 Wien**

einzuladen.

Im Anschluß an das Gespräch bitten wir zu einem kleinen Imbiß.

Um Antwort wird bis zum 27. Mai unter [office@engholmengelhorn.com](mailto:office@engholmengelhorn.com) oder 01/585 73 37  
gebeten.

Wir würden uns sehr über Ihr Kommen freuen!

mit herzlichen Grüßen  
Kerstin Engholm

Das Ausgangs-Projekt "X Characters" stellt ein Programm dar, das seit 2002 eine fortlaufende Serie von Produktionen am Schnittpunkt von Neuen Medien und Film entwickelt, die durch sieben weibliche Filmcharaktere miteinander verknüpft sind. Die Charaktere gehen ursprünglich auf sieben verschiedene Filme zurück, die vom Autorenkino der Sechziger- über postmoderne Produktionen der späten Siebziger- bis zum Hollywood-Mainstream der Achtzigerjahre reichen. In aufeinander folgenden Sequenzen entwickelt "X Characters" für jede dieser Figuren neue Scripts und Erzählungen. Die sieben Frauen bewahren ihre ursprünglichen filmischen Identitäten, während sie gleichzeitig innerhalb zeitgenössischer Szenarien entlang neuer, noch unerforschter Tangenten und Routen in unterschiedliche Beziehungen gesetzt werden.

In der endgültigen Fassung wurde dieses Drehbuch mit sieben Schauspielerinnen als szenische Performance zwischen Kino, Theater und Neuen Medien verfilmt. Die Produktion "X Characters / RE(hers)AL" (2003/4) wird so zum Ausgangspunkt der Entwicklung neuer Erzählstränge für die Figuren, die hier erstmals als Gruppe auftreten.

"X NaNa..." (2004) wurde als "Subroutine" des ursprünglichen Programms "X Characters / RE(hers)AL" entwickelt. Dieser Film stellt den ersten Teil einer Serie von Produktionen dar, die als *spin-offs* (Abspaltungen) der ursprünglichen Charaktere und ihrer Geschichten konzipiert sind. In "X Characters / RE(hers)AL" markiert das "X" als Zeichen die jeweiligen Ausgangspositionen der sieben Figuren.

--

**engholm engelhorn galerie**

Schleifmühlgasse 3 A-1040 Wien

T +43 1 585 73 37 F +43 1 585 73 38

[office@engholmengelhorn.com](mailto:office@engholmengelhorn.com)

[www.engholmengelhorn.com](http://www.engholmengelhorn.com)