

Presseinformation

3+3 // Malerei

**Jonas Fliedl | Edgar Lessig | Lisa-Marie Wagner
Markus Riebe | Birgit Schweiger | Martin Staufner**

28. Mai – 19. Juni 2019

Eröffnung: Mo, 27. Mai 2019, 19:00 Uhr

Eine Kooperation der Vereinigung Kunstschaffender mit der Kunstuniversität Linz.

Kuratorinnen: Katharina Acht und Violetta Wakolbinger

„3+3“ ist eine neu konzipierte Ausstellungsreihe in der Vereinigung Kunstschaffender, die in Kooperation mit der Kunstuniversität Linz stattfindet. Die erste Ausgabe 2019 legt dabei den Fokus auf Malerei. Drei Studierenden der Klasse Malerei und Grafik der Kunstuniversität Linz werden drei Mitglieder der Vereinigung Kunstschaffender gegenübergestellt, also sechs Positionen, die sich in verschiedenen Stufen ihrer künstlerischen Karriere befinden.

Die Ausstellung präsentiert und reflektiert Momentaufnahmen von künstlerischen Werdegängen in verschiedenen Entwicklungsabschnitten. Die Zusammenführung von jungen und etablierten Positionen ermöglicht einen Einblick in Zugänge und Motivationen der Kunstproduktion unterschiedlicher Disziplinen und Generationen. Die präsentierten Werkzyklen verbindet der fließende Übergang zwischen Fläche und Raum, aber auch die Gleichzeitigkeit von analoger und digitaler Malerei, Zeichnung und Objekt.

Die Werke der Künstler_innen können einzeln betrachtet werden, laden aber auch dazu ein, Bezüge zwischen den Arbeiten herzustellen. Gibt es Parallelen in der künstlerischen Praxis, die man vergleichen kann? Wodurch wird die Dynamik des Schaffens beeinflusst, inspiriert, gebremst oder verändert? Welche Rolle spielt die räumliche und soziale Umgebung – das Atelier oder das Umfeld der Universität – im Prozess der Gestaltung?

Welche Themen beschäftigen die jungen KünstlerInnen in Linz? Bei einem Rundgang durch die Ateliers der von Ursula Hübner geleiteten Malereiklasse, wählten die Kuratorinnen drei Studierende für die Ausstellung aus. Aus den 130 Mitgliedern der Vereinigung Kunstschaffender wurden ebenso drei in der Malerei beheimatete KünstlerInnen ausgesucht.

Durch das Konzept, etablierte KünstlerInnen einer jungen, aufstrebenden Generation gegenüberzustellen, begegnen sich die Kunstschaffenden als gleichwertige Partner.

Die beiden Kuratorinnen versuchen damit, den künstlerischen Nachwuchs der Stadt zu fördern und ihm eine professionelle Präsentationsform zu bieten, gleichzeitig aber auch die Entwicklung im Schaffen der bereits etablierten Kunstschaffenden zu veranschaulichen. Die Bekanntheit der Studierenden wird gesteigert und die Stadt Linz erhält durch dieses Projekt die Möglichkeit, das Schaffen der jungen Kunstszene kennenzulernen und mitzuverfolgen. Die Studierenden erhalten mit der Präsentation in einem professionell geführten Ausstellungsbetrieb, einen Eindruck von den Abläufen in einer Galerie und können wertvolle Erfahrungen sammeln.

Kurzbiografien

Studierende der Klasse Malerei und Grafik – Kunstuniversität Linz:

Jonas Fiedl (*1993 in Klagenfurt am Wörthersee) lebt und arbeitet seit 2013 in Linz. Fiedl studiert seit 2013 an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz in der Klasse Malerei und Grafik. Er ist sowohl in der Malerei, als auch als Graffitikünstler tätig.

Edgar Lessig (*1997 in Wr. Neustadt) lebt und arbeitet in Linz und Wien. Lessig studiert seit 2018 an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, angewandte Kultur und Kunstwissenschaften und seit 2016 Malerei und Grafik. Er absolviert derzeit ein Auslandssemester in London.
www.edgarlessig.com

Lisa-Marie Wagner (*1995 in St. Pölten) lebt und arbeitet in Linz. Wagner studiert seit 2016 Malerei und Grafik an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz. Derzeit absolviert sie ein Auslandssemester in Israel.
2018 Pentiment Sommerakademie, Hamburg

Mitglieder der Vereinigung Kunstschaffender:

Markus Riebe (* 1955 in Gmunden) lebt und arbeitet seit 1986 in Gallneukirchen
1974–1979 Kunsthochschule für Gestaltung Linz

Preise und Auszeichnungen:

2015 1. Preis des Anglo-Italien Academy of Arts Awards
1996 Ankaufspreis „Industrie mit Phantasie“
1989 Ankaufspreis „Römerquelle Kunstwettbewerb“

Birgit Schweiger (*1970 geboren in Ried i. Innkreis) lebt und arbeitet in Neulichtenberg/Linz Studium an der Kunstuniversität Linz (bei Prof. Dietmar Brehm - Aktlehrgang), Sommerakademie Traunkirchen bei Xenia Hausner, Kunstakademie Bad Reichenhall, Radierkurs bei Eva Möseneder Neumarkt/Raab. 2018 erhielt sie den Alfred Schmeller Anerkennungspreis für Druckgrafik und 2016 den 1. Preis bei der Ausschreibung Atterseeschiffahrt - Design des dritten Kunstschiffes, 2014 Finalistin bei The Artist's Magazine, Annual Art Competition.
www.birgitschweiger.com

Preise und Auszeichnungen:

2018 Alfred Schmeller Anerkennungspreis, Druckgrafik
2016 1. Preis Atterseeschiffahrt – Design des dritten Kunstschiffes
2014 Energiewendekunst Berlin Mitte, Finalistin und Ausstellung
2014 Finalist The Artist's Magazine, Annual Art Competition

Martin Staufner (*1964 in Immenstadt im Allgäu, Dt.) lebt seit 1968 in Oberösterreich. Diplom an der Hochschule für Gestaltung in Linz, Meisterklasse Malerei (1995), seither freischaffend tätig. Seit 2013 zusätzlich Lehrtätigkeit an der Höheren technischen Bundeslehranstalt Bau und Design in Linz. Mehrmonatige Studienreisen nach New York (1994 und 1999); Los Angeles (1997/1998); Andalusien (2001/2002); Paliano/Italien (2009).
www.staufner.at

Preise und Auszeichnungen:

1996 und 2000 Preisträger Kulturring der Wirtschaft OÖ
1999 Preisträger Dombrovsky-Preis, Graz

Weitere Informationen & Fotomaterial:

Verena Leitner
T: 0732 77 98 68
M: 0660 2247050
info@diekunstschaffenden.at

Besucher_innen Information:

Vereinigung Kunstschaffender Oberösterreichs
Im EG des Ursulinenhofs, OÖ Kulturquartier
Landstraße 31, 4020 Linz
T: 0732 77 98 68
M: 0660 2247050
info@diekunstschaffenden.at
<http://www.diekunstschaffenden.at/>

Öffnungszeiten:

Mo bis Fr: 15 - 19 Uhr
Sa: 13 - 17 Uhr
Eintritt frei