

KUNSTRAUM

KUNSTRAUM NIEDEROESTERREICH

KUNSTRAUM NOE HERRENGASSE 13 A-1014 WIEN TEL +43 1 90 42 111 WWW.KUNSTRAUM.NET

25.09 2015 – 05.12 2015

SOCIAL GLITCH

Radikale Ästhetik und die Konsequenzen extremer Ereignisse

AUSSTELLUNG

Lawrence Abu Hamdan (LB/GB)
Ines Doujak (AT) & John Barker (GB)
Earth Sensing Association/Nabil Ahmed & Pierre Blanc (GB)
Sylvia Eckermann (AT)
Harun Farocki (DE)
Thomas Feuerstein (AT)
Forensic Architecture/Susan Schuppli, Eyal Weizman et al. (GB)
Christina Goestl (AT)
Ayesha Hameed (CA/GB)
Mathias Kessler (AT/USA)
Mark Lombardi (USA)
Jennifer Mattes (DE/AT)
Gerald Nestler (AT)
Godofredo Pereira (PT/GB)
Axel Stockburger (AT)
Technopolitics (AT)
UBERMORGEN (USA/CH/AT)

PERFORMATIVE WORKSHOPS | INTERVENTIONEN

Heath Bunting (UK)
Pablo Chierogin (IT/AT), Marlene Hausegger (AT), Elvedin Ključar (AT)
Bernhard Garnicig & Lukas Heistingner (AT)
Manu Luksch (AT/GB)
Gerald Straub (AT)
Igor Vamos/The Yes Men (USA)
Stefanie Wuschitz (AT)

PERFORMANCE (Kooperation mit WUK.performing.arts)

Ursula Endlicher (AT/USA) mit Frans Poelstra (NL/AT)
Deborah Hazler (AT)

SOUND (Kooperation mit Tonspur MQ)

Volkmar Klien (AT)
Szely (AT)

KURATOR_INNEN Sylvia Eckermann, Gerald Nestler, Maximilian Thoman

INTERVENTIONEN UND WORKSHOPS ko-kuratiert von Gerald Straub

KLANGKUNST ko-kuratiert von Georg Weckwerth

PERFORMANCES ko-kuratiert von Bettina Kogler

AKTUELLE INFORMATIONEN UND TERMINE www.theoriesinmind.net/socialglitch

WEBJOURNAL www.continentcontinent.cc

KOOPERATIONSPARTNER: TIM.theories in mind | WUK