



RENATE KRAMMER

on a silent day ...

Einführung: Erwin Fiala

LINIEN - LINES

Die Künstlerin widmet sich der Linie als Grundelement der Gestaltung
Die Reduktion auf Linien ist ein Versuch, sich von Unnötigem zu befreien
und das Wesentliche zu betonen.

Die Linie als Urelement der Gestaltung ist in der reduzierten Anwendung
nicht von einfacher Natur, da die Linie selbst an Bedeutung gewinnt.
So entsteht eine Schrift ohne Worte, die Poesie erzeugt.

Ausstellungseröffnung

Do., 12. November 2015, 19.00 Uhr

Galerie 44QM, Sparkassenplatz 4, A-8230 Hartberg

Ausstellungsdauer: 13. bis 28. November 2015

Öffnungszeiten: Di.–Fr. 14.00–18.00, Sa. 10.00–13.00 Uhr

Terminvereinbarungen: +43 664 886 200 85



Kulturreferat der Stadt Hartberg

cittaslow rete internazionale delle città del buon vivere



Renate Kramer, on a silent day, 2015, Grafit auf Papier, 68 x 98 cm

Österreichische Post AG
Info.Mail Entgelt bezahlt