



PRESSEMITTEILUNG

Wien, im August 2005

World Press Photo 05

Ausstellung bei WestLicht. Schauplatz für Fotografie

08.09. – 02.10.2005

WestLicht. Schauplatz für Fotografie zeigt von 08. September bis 02. Oktober 2005 die Ausstellung World Press Photo 05. Zu sehen sind die besten Pressebilder des Jahres 2004 – rund **200 Siegerarbeiten des World Press Photo Contests, des weltweit größten jährlichen Wettbewerbs für Bildjournalismus.**

Die als Wanderausstellung angelegte Schau findet zum 4. Mal in Folge bei WestLicht statt, der WPP05 Contest ist der 48ste in der Geschichte des Bewerbs und wird von **rund zwei Millionen Menschen in 40 Ländern** besucht werden. Die **World Press Photo** feiert heuer ihr **50-jähriges Bestehen.**

Gesamtsieger des Jahres 2004 ist der indische Fotograf Arko Datta (Reuters) mit seiner Aufnahme einer Frau in Cuddalore, Tamil Nadu (Indien), die um ein durch den **Tsunami** im Dezember 2004 ums Leben gekommenes Familienmitglied trauert.

Erstmals in der Geschichte des Contests, in der bisher fünf Österreicher prämiert wurden, sind 2005 gleich **zwei heimische Fotografen unter den Preisträgern: Alfred Seiland** wurde in der Kategorie „Kunst und Kultur“ für sein Foto „Hängende Gärten“ (The New York Times Magazine) ausgezeichnet, das Kleider von Marc Jacobs, Alexander Mc Queen und Max Mara in floraler Inszenierung zeigt. **Peter Granser** erhielt in der Kategorie „Aktuelles Thema“ eine ehrenvolle Erwähnung für seine Fotoserie zur Alzheimer-Krankheit (Laif Photos & Reportagen) – dies ist bereits die zweite WPP-Auszeichnung für Granser (2001 3. Preis Porträts/Fotoserien).

Begleitet wird die Ausstellung von einem Jahrbuch und einem Video über das aufwändige Selektionsverfahren der Jury.

Seit 1955 Jahren lädt der Vorstand der World Press Photo Foundation Pressefotografen und Fotojournalisten rund um den Globus zur Teilnahme am World Press Photo-Wettbewerb ein. Eine jährlich wechselnde internationale Jury beurteilt die Einsendungen von FotografInnen, Agenturen, Zeitungen und Magazinen aus aller Welt. Das Ergebnis ist nicht nur eine beeindruckende Leistungsschau des internationalen Fotojournalismus, sondern auch ein einzigartiger Rückblick auf das medial vermittelte Zeitgeschehen des vergangenen Jahres.

Eine **Rekordzahl von 4.266 professionellen Fotografinnen aus 123 Ländern** nahm am diesjährigen WPP Contest teil. 69.190 Einsendungen waren zu beurteilen, 95 Prozent kamen auf digitalem Weg (2004: 80 Prozent). Die Jurysitzung fand im Februar 2005 in Amsterdam statt. In den zehn Themenkategorien wurden die jeweils drei besten Arbeiten für die Sparten Einzelbild und Bildserie ausgezeichnet und schließlich **63 Fotografinnen aus 24 Ländern prämiert**: Die Preisträger 2004 kommen aus Argentinien, Australien, Bangladesch, Brasilien, Dänemark, Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Indien, Irland, Israel, Italien, Mexiko, Niederlande, Norwegen, Österreich, Peru, Puerto Rico, Russland, Schweden, Spanien, Südafrika, Volksrepublik China und den USA.

WestLicht. Schauplatz für Fotografie ist heuer zum vierten Mal Präsentationsort von World Press Photo, **in Wien** gastiert die Schau **zum 9. Mal**. Sie wird hier jährlich - bei einer Ausstellungendauer von nur drei Wochen - **von rund 6.000 Interessierten besucht**. Die WPP macht **Station an über 80 Orten weltweit** und erreicht in **40 Ländern rund zwei Millionen Besucher**. Weitere Informationen unter www.worldpressphoto.nl.

Die World Press Photo Foundation, eine unabhängige Plattform des Fotojournalismus mit Sitz in Amsterdam, wird in ihren Aktivitäten von Canon und dem Logistikunternehmen TNT unterstützt. Nationale Förderer, Sponsoren und Medienpartner von WestLicht und der Ausstellung WPP05 in Wien sind ACM Projektentwicklung, Wien Kultur, Stadt Wien/PID, Holzhausen Druck, Shark Energy Drink, picture desk, Hotel Intercontinental, Spedition Poseidon, Kurier, ORF/Ö1, Kulturkontakt Austria, Infoscreen.

DATES & FACTS ZUR AUSSTELLUNG

Titel:	World Press Photo 05		
Dauer:	08. September – 02. Oktober 2005		
Publikation:	World Press Photo-Jahrbuch 05 (GFW-Verlag, Düsseldorf)		
Ort:	WestLicht. Schauplatz für Fotografie A-1070 Wien, Westbahnstraße 40, Tel +43-1-5226636 www.westlicht.com		
Öffnungszeiten:	Dienstag bis Freitag 14.00-19.00 Uhr, Donnerstag 14.00-21.00 Uhr, Samstag, Sonntag, Feiertag (außer Montag) 11.00-19.00 Uhr Montag geschlossen		
Eintrittspreise:	Erwachsene	€	6,50
	Club Ö1, ÖKS	€	4,50
	Senioren und Studierende bis 27 Jahre	€	4,00
	Kinder (6-16 Jahre) sowie SchülerInnen, Lehrlinge, Zivildienstler und Behinderte	€	2,00
	Gruppen (ab 10 Erwachsene), pro Person	€	4,00
	Familienkarte (2 Erwachsene + Kinder)	€	13,00
	Kinder unter 6 Jahre	frei	
Führungen:	nach Vereinbarung		

PRESSEKONTAKT

WestLicht. Schauplatz für Fotografie. A-1070 Wien, Westbahnstraße 40, www.westlicht.com

Fleur-Christine Swoboda, MAS - Tel.: +43-1-522 66 36-61, M: +43-699-12195185

Michaela Obermair - Tel.: +43-1-522 66 36-63; beide presse@westlicht.com

Press Preview geplant für: Mittwoch, 07. September 2005, 10.00 Uhr; Anmeldung ab sofort möglich;

Bildmaterial in Hochauflösung über unsere Pressestelle und über APA OTS –

Bitte beachten Sie die besonderen Hinweise zu Bildverwendung und Credits! (siehe nächste Seite)

HINWEISE ZU BILDVERWENDUNG UND CREDITS:

Das Bildmaterial ist für die einmalige Veröffentlichung in Print-Medien oder temporäre Online-Publikation freigegeben und darf ausschließlich in direktem Zusammenhang mit einer Berichterstattung zur World Press Photo 2005 verwendet werden.

Jede andere Verwendung ist nicht gestattet und mit den Fotografen und Agenturen direkt abzuklären. World Press Photo office@worldpressphoto.nl liefert dazu gerne weitere Informationen.

Die Bilder dürfen nicht beschnitten oder bearbeitet werden.
Bilddateien sind nach Verwendung aus den Archiven zu entfernen.

Als Credits sind anzuführen: Name des Fotografen, Agentur oder Originalpublikation, (Bildtitel)