

**BIOGRAFIEN zur Ausstellung FEUER + WASSER vom 7. Juni bis 20. Juli 2006 im
OÖ KUNSTVEREIN**

Eva BOSCH

Schweizerhausgasse 5, 4020 Linz, Tel: 0732-790 381

Atelier: Martingasse 2, 4020 Linz, Tel:0732-790 458

geb.1941 in Oderberg/Brandenburg

1964-1965 Werkkunstschule Offenbach/Main; 1968-1969

Aktzeichnen bei Prof. Stempel, Berlin;

1977-1982 Studium der Malerei und Grafik an der
Hochschule für Gestaltung Linz, Diplom; 1983 Meisterjahr.

Preise:

1991 Preisträger der Internationalen Senefelder Stiftung
Offenbach/Main.

Einzelausstellungen-seit 1982:

1982 Galerie der Stadt Wels; 1983 Kulturzentrum der
Minoriten, Graz; 1984 Kleine Galerie am Residenzplatz,
Passau; 1986 OÖ Kunstverein, Linz; 1987 Galerie der
Stadt Wels; 1989 OÖ Kunstverein; Galerie Reile,
München; 1990 Galerie Brünnerstraße, Gaweinstal, NÖ;
1992 Thurn und Taxis, Wien; Galerie Reile, München; NÖ
Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, St. Pölten;
1993 Galerie Luger, Linz; Galerie des OÖ Kunstvereins,
Linz; Galerie H-Punkt, Klagenfurt; 1994 Galerie Reile,
München; Galerie am Steinweg, Passau; art multiple,
Düsseldorf, Passagegalerie Künstlerhaus, Wien; 1995
Galerie Carneri, Graz; Galerie Reile, München; art
multiple, Düsseldorf; 1996 Galerie Fraktorei, Hamburg;
1997 Galerie Welz, Salzburg; Galerie Wolfrum, Wien, 1998
Galerie G,. Judenburg, Stadtplatzgalerie Leonding, Linz;
Galerie Hofstätter Wien, OÖ.Kunstverein, Linz, 1999
Galerie im Rathaus, Landshut; 2001 Schloßgalerie
Mondsee. 2002 OÖ.Kunstverein "flogen die formen".

Ausstellungsbeteiligungen(Auswahl):

Neue Galerie der Stadt Linz; Galerie Figl, Linz; OÖ Landesmuseum; OÖ Kunstverein;
Hochschule für Gestaltung, Linz; Kulturzentrum, St. Pölten; Palais Pallfy, Wien;
Landesausstellung "Die Graphik", Lambach, OÖ Landesmuseum Innsbruck; Schloß Parz
OÖ; Verein für Originalradierung in München und Holland; Kunsthalle Wuppertal;
Kongreßhalle Augsburg; Rathaus München; Büsing Palais Offenbach; OÖ. Landesgalerie,
Linz; RZB Kunstplattform Kunst aus Österreich, Wien; Weleda, Arlesheim/Basel;
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg; Pavillon im Zwerglgarten, Salzburg; Die Farbe
Blau, Galerie Wolfrum, Wien; Zu Monet, Galerie Wolfrum, Wien; Kunstmesse im MAK,
Wien; Internationale Frauensynode in Gmunden; Die Lithographie, OÖ Kunstverein, Linz;
Landestheater Linz; Anna Kapelle, Passau; Walter Koschatzky Preis, Nat. Bibliothek
Wien; Galerie in der Redoute, Bonn, BRD; Stadtmuseum Nordico, Linz; Schloßmuseum
Linz "Dialog im Schloß"; Kubinhaus Zwickledt; Österreichische Botschaft Washington,
USA; Print Triennial Kanagawa, Yokahama, Japan; "Mythos Mensch" Schloß Ulmerfeld,
NÖ, Stadtmuseum Deggendorf D; Menschenbilder Turm 9 Leonding, Landestheater Linz.

Maria MOSER

Marktplatz 3, 4873 Frankenburg, Tel.: 07683-8229

geb. 1948 in Frankenburg, Oberösterreich
1968-1973 Studium an der Akademie der bildenden
Künste, Wien
1973 Diplom für Malerei

Preise/Stipendien:

1973 Preis der OÖ.Länderbank; 1974-75
Ägyptenstipendium; 1977 Förderungsbeitrag des Wiener
Kunsthofes; 1978 Talentförderungspreis des Landes OÖ;
1979 Staatsstipendium für Malerei; 1997 Kulturpreis des
Landes OÖ;

Ausstellungen/Auswahl ab 1984:

1984 Hirshhorn Museum, Washington; 1987 SOHO 20
Gallery, New York; 1988 Marsha-Mateyka Gallery,
Washington; 1989 Galerie Walther, Düsseldorf; Galerie
Contact, Wien; 1990 Galerie Angelika Harthan, Stuttgart;
1991 OÖ Landesmuseum, Linz; Galerie Carinthia,
Klagenfurt; 1992 Galerie Welz, Sbg; Galerie Pavillon Werd,
Zürich; Galerie Schindler, Zermatt; 1993 Galerie La Cite,
Luxemburg; 1994 Galerie für Gegenwartskunst Bonstetten,
Zürich; 1995 Stadtmuseum Deggendorf; 1996 Galerie
Welz, Salzburg; Galerie Depelmann, Hannover; 1997 Art
Galerie München; 1998 Landesausstellung "Land der
Hämmer", Scharnstein; 1999 St. Petri, Lübeck; 2000
Galerie 4, Basel;
2001 Bildungszentrum Schloß Zell/Pram, OÖ.Kunstverein
Linz.
2001 VOEST MCE Turbinenhalle, 2003 Otto Galerie,
München,
Galerie Kaempf, Basel, Marsha-Mateyka Gallery,
Washington
Palais Harrach (Kunsthistorisches Museum), Wien
Ausstellungen im In- und Ausland sowie Präsenz auf internationalen Kunstmessen.

Thomas Steiner

Stifterstr.24/3

A-4020 Linz

Tel + Fax: +43 732 778156

mobil: 0699 111 74 957

Schloss Eschelberg

Eschelberg 1

4112 St. Gotthard i.Mkrs.

steiner.wiesmann@eduhi.at

www.thomassteiner.com

geb. 1956, Hochschule für Gestaltung, Linz: Kunsterziehung;
Hochschule für Angewandte Kunst, Wien: MK Maria Lassnig - Experimenteller Trickfilm
Mitglied des OÖ Kunstvereins, der ASIFA Austria und des Künstlerhauses, Wien

Preise und Auszeichnungen:

1994 3. Preis beim Kunstwettbewerb des Kulturrings der OÖ Wirtschaft
1995 Preis des Landes Salzburg beim 24. Österreichischen Grafikwettbewerb
1996 1. Preis beim Kunstwettbewerb der Bau - Holding, Klagenfurt
OÖ. Landeskulturpreis für Experimentalfilm

1998 Honorable Mention, Expo of Short Film & Video, New York
1999 Honorable Mention, Film Festival of Ann Arbor, USA
2005 Nominierung für den Medienkunstpreis des SWR

Seit 1990 zahlreiche Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland
Seit 1984 Beteiligung an Filmfestivals im In- und Ausland.

eramik | Skulptur

Charlotte Wiesmann

Atelier: Hofgasse 3 | A-4020 Linz

Mobil: 0699 10777283 | Tel/Fax: +43 732 778156

e-mail: steiner.wiesmann@eduhi.at | www.charlottewiesmann.com

Charlotte Wiesmann

Bildende Künstlerin
Keramik | Installation | Video | Projekte
Workshops, Offene Werkstatt

geb. 1961 in Grafenau, Deutschland
lebt und arbeitet in Linz.
Ausbildung zur Keramikerin in Freising/D.
Studium an der Kunstuniversität Linz / MK Keramik

Mitglied des OÖ Kunstvereins und der Berufsvereinigung der bildenden KünstlerInnen, OÖ

1999 Ankaufspreis der Stadt Kapfenberg, 1. Internationale Biennale für keramische Plastik, Kapfenberg, Steiermark

2001 „Keramik-Preise“: Ankaufspreis des Bundeskanzleramtes, Traklhaus, Salzburg Symposium:

1999 „I(as in India)“, Shankara Centre for Arts, Bangalore, (IND)

2002 „Alferjewo-Taruska-Moskau“, Symposium (RF)

2002 „Alter Ego-Doppelgänger“, Symposium im Kubinhaus, Zwickledt Wernstein, OÖ

2005 György Kepes, III. Internationales KünstlerInnen-Symposium, Eger, (H) und Ausstellung in Banská Bystrica (SK), Slupsk (P)

Kunst am Bau:

1999 Seniorenheim Wels Neustadt, OÖ

2001 „Tonfeld /Wärmebank“, Kunstprojekt im öffentlichen Raum, Landespflegeanstalt Wartberg, OÖ

2005 „warm up“, Kunstprojekt im öffentlichen Raum, Landespflegeanstalt Christkindl, OÖ Arbeiten in öffentlichem und privatem Besitz.

Ausstellungen, Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland

Auswahl:

2000

Galerie OÖ Kunstverein, Linz

2001

„Keramik aus Österreich“ Galerie Handwerk, München und Galerie Handwerksform, Hannover, (D)

„Beziehungsfelder“, OÖ Landesgalerie, Linz

„7 Positionen“, Künstlerhaus Wien

„Tonfeld /Wärmebank“, Kunstprojekt im öffentlichen Raum, Landespflegeanstalt Wartberg, OÖ

„Keramik-Preise“: Ankaufspreis des Bundeskanzleramtes, Traklhaus, Salzburg
2002

„Künstlerpaare“, mit Thomas Steiner, Galerie Pehböck, Perg OÖ

„Keramik Kunst Tage“, Schachen Galerie, Oensingen, (CH)

„Keramik Offenburg 2002“, Offenburg, (D)

„ : vom Wasser bedeckt“, Reithofferhalle, Steyr

„Skulpturengarten“, Galerie Brunnhofer – Katsdorf, OÖ

2003

„Querschnitt“, Kunstankäufe der Stadt Linz, Nordico, Museum der Stadt Linz

„: vom Wasser bedeckt II“, Galerie Forum Wels

„Alles Keramik“, Wanderausstellung der NÖArt, Krems, Pulgarn, Klagenfurt, Schüttkasten
Allentsteig, NÖ

2004

„kunst ab...€ 99“, 1. Haus-Kunst-Messe, Galerie der Stadt Wels, OÖ

„...dieselbe Luft“, Künstler Paare, Stift Reichersberg, OÖ Landesausstellung 2004

2005

„women. my generation“, Museum der BesucherInnen 02, OÖ Landesgalerie, Linz

„floating“, VKB-Galerie, Gmunden, mit Thomas Steiner

„Stifter der Ordnung halber“, Berufsvereinigung Bildender KünstlerInnen, Linz

„transfer“, Galerie Prisma, Bozen,(I)