

07. März 2015 - 00:04 Uhr · Peter Grubmüller · Kultur

Ein Papageien-Orchester über den Dächern von Linz



20 Graupapageien vertonen das Linzer Rausch-Erlebnis. Bild: Kulturquartier

Der vierte Höhenrausch geht von 29. Mai bis 18. Oktober dem "Geheimnis der Vögel" auf den Grund.

Vögel bekommen vom Menschen allerlei Sehnsuchtsmetaphern umgeschmalt. Sie verkörpern den Traum vom Fliegen, in der Malerei kommen sie als physische Realität des Heiligen Geistes vor, sie seien frei wie sonst niemand und deshalb die Krönung der Evolution.

Der Wunsch des Menschen nach erhabenen Perspektiven, nach Überblick begründet auch den Zauber, mit dem der Linzer Höhenrausch seit 2009 auf den Dächern des OÖ Kulturquartiers Kunst- und Publikumserfolge feiert. Vom 29. Mai bis 18. Oktober nisten sich dort oben bei der vierten Auflage tatsächlich Vögel ein: Im begehbaren "voestalpine open space"-Stahlgerüst werden 20 Graupapageien in einer von der Künstlergruppe "alien productions" gestalteten Umgebung zu beobachten sein. Die schlauen, sozial begabten Tiere stammen aus der Vösendorfer "ARGE Papageienschutz", ihnen werden Instrumente hingestellt, die sie je nach Lust bedienen. Dabei sollen die Tiere nicht vorgeführt werden, sondern der Mensch ist Zaungast. Für dieses 2013 beim Steirischen Herbst realisierte Projekt wurde "alien productions" jüngst mit dem "Cynetart"-Preis des Senders Arte ausgezeichnet.

"Wir arbeiten heuer architektonisch nicht so aufwendig wie zuletzt, allerdings ist unser Angebot noch mehr auf die ganze Familie ausgerichtet", sagt Kulturquartier-Chef Martin Sturm.

Künstlerische Hühnerbrutstätte

Neben einem Kettenkarussell in der Höhe und einem Bungee-Trampolin wird "Das Geheimnis der Vögel" auch vom US-amerikanischen Künstler Mark Dion (DOCUMENTA 13) und dessen Sammlung "Alles was fliegt" mit einer Zebrafinken-Voliere und 350 vogel-affinen Exponaten aus Museen und privaten Sammlungen aufgespürt. Im Mediendeck baut Koen Vanmechelen (Bel) eine Hühnerbrutstätte mit Tausenden Eiern auf und thematisiert das von Überzüchtung und Vogelgrippe bedrohte Tier. Marcus Coates' Videoinstallation zeigt Menschen, die in Arbeitssituationen Vogelstimmen imitieren, und für ein Vogelkino auf dem OK-Dach hat Thomas Macho Filmsequenzen ausgewählt, die in Vogelhäuschen gezeigt werden. Im "Keine Sorgen Turm" gibt es passend dazu Info-Stationen über Linzer Stadtvögel – gemeint sind auch in diesem Fall Tiere.

4. Linzer Höhenrausch, 29.5. – 18.10., täglich 10–20.30 Uhr, Info: www.oekulturquartier.at, Tel: 0732/784178-52555.

Quelle: nachrichten.at

Artikel: <http://www.nachrichten.at/nachrichten/kultur/Ein-Papageien-Orchester-ueber-den-Daechern-von->

© OÖNachrichten / Wimmer Medien 2015 · Wiederverwertung nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung