

This Human World International Film Festival 2016

Österreichischer Jurypreis

Gewinnerfilm

Those Shocking Shaking Days

Jurybegründung

Unser Hauptpreis geht an einen Film, der auf schonungslose, mutige, souveräne Art mit filmischen Konventionen bricht. Ein Film, der das Filmische mit radikalem Purismus zurückführt auf seine Elemente Bild, Ton, Text und Sprache. Und dabei nicht nur das Medium an sich hinterfragt, sondern auch, am Beispiel des Bosnienkriegs, die konventionelle mediale Darstellung von Krieg und Kriegsgräuel.

So entsteht ein völlig originäres und dabei nie selbstzweckhaftes Werk von beeindruckender Kraft und intellektueller Tiefe. Ein Film, wie man ihn noch nicht gesehen hat. Ein Film, den die, die ihn gesehen haben, nie mehr vergessen werden.

Wir, die Österreich-Jury, freuen uns sehr, den Preis für den Besten Österreichischen Dokumentarfilm an *Those Shocking Shaking Days* von Selma Doborac verleihen zu dürfen.
(Albert Meisl)

Jurymitglieder: Judith Benedikt, Albert Meisl, Thomas Reider