



galerie michaela stock | schleifmühlgasse 18 | 1040 Wien | www.galerie-stock.net

Vernissage am 22. Juni 2007 in der Galerie Michaela Stock

Oscar Romp „Unstill Lives“

Ölbilder, Zeichnungen und Skizzen

Eröffnung der Ausstellung am Freitag, 22.06.2007 um 19.00 Uhr

Dauer der Ausstellung: 22. Juni 2007 – 28. Juli 2007

Öffnungszeiten: Mo-Fr. 15.00-19.00 Uhr Sa. 11.00-15.00 Uhr

Zur Eröffnung spricht: Lucas Gehrman, freier Kurator und Kunstvermittler in Wien

Live Auftritt von **JazzCotech** aus London, British Street-Jazz-Dance

Samstag, 23.06.2007 Künstlerbrunch mit Oscar Romp und JazzCotech von 10.00 bis 16.00 Uhr

Die nächste Einzel-Ausstellung in der Galerie Michaela Stock ist einem internationalen Künstler gewidmet, der wie kein zweiter die visuelle Kunst mit Musik genreübergreifend und spektakulär in Szene zu setzen weiß. Oscar Romp, der Londoner Künstler, zeigt in seiner ersten Einzelausstellung in Österreich „**Unstill Lives**“ wie die Malerei den Tanz, und wie im Tanz die Malerei reflektiert wird, anhand der Jazz-Street-Dance-Gruppe JazzCotech..

Die Tänzer von „JazzCotech“ werden großformatig, bunt und sehr plakativ dargestellt. Skizzen, Zeichnungen und Ölbilder der Tänzer aus London zeigen, wie sich die Künstler zur Musik bewegen. Oscar Romp gelingt es die Seele der Tänzer, ihr Innerstes und den Rhythmus der Musik einzufangen.

Mit wenigen Bleistiftstrichen hat er das Schnippen mit der Hand oder eine Drehung der Tänzer in ihren Clubs eingefangen. Die so vor Ort entstandenen Skizzen leben über die Schnelligkeit und Spontanität. Sie ermöglichen Oscar Romp zeichnerisch Dinge festzuhalten und unterstützen das innere Gefühl für Formen und Proportionen.

Im Atelier verarbeitete Oscar Romp im zweiten Schritt mit Öl und Acryl die berausenden Eindrücke der Tanzperformance. Die Tänzer verändern sich, wie sie einander entgegengehen, sich anrempeln, umarmen oder einander osmotisch aufnehmen. „*Wenn ich vor einem Bild stehe und male hat es noch lang nicht diese Dynamik, wie wenn ich selbst tanze - mitten im Geschehen bin- und male. Der Tanz kann dabei durchaus nur innerlich stattfinden – wichtig ist, dass er sich im Bild wieder findet.*“

Die Tänzer von JazzCotech werden eigens für diese Veranstaltung nach Wien kommen und bei der Vernissage eine Performance ihres - bereits für Stars wie James Brown, Wynton Marsalis, Jamiroquai eingesetzten - Könnens geben.

JazzCotech:

Und wo immer sie auch auftreten, werden JazzCotech von ihrem Publikum regelrecht belagert, um ihren einzigartigen Stil zu erlernen. Und was ist so besonders an diesem Stil?

British Street-Jazz-Fusion Jazz Dance ist relativ unerforscht und kommt direkt von den Britischen Diskotheken der 70er Jahre, aus der Zeit, in der die meisten Clubbesitzer sich zum kommerziellen House und Hip Hop Sound zuwandte. Jazz, Funk und Soul Clubs wurden in die Untergrundszene verdrängt, wo sie bis heute verbleiben – aber mit zunehmender Stärke und einem gewissen unnachahmbaren Britischen Retro Cool Schick! Und genau in dieser Untergrundszene unterrichten auch JazzCotech Dancers: bei ihrer eigenen Club Promotion “Shiftless Shuffle”, die einmal im Monat im übercoolsten Freedom Club im Londoner Soho Viertel stattfindet.

Und JazzCotech spiegeln mit ihrem Tanzstil diese Musik wieder - sie sind keine Tänzer, die jahrelang auf irgendeiner Akademie gelernt haben; sie tanzen aus purem Rhythmusgefühl und weil es ihnen Spass macht. Bei Street-Jazz-Fusion gibt es kein ‘richtig oder falsch’; Individualität ist wichtiger als technischer Inhalt und die Energie kommt von der Musik über den Tänzer auf den Tanzboden. Unsagbar schnelle Trittfolgerungen werden mit akrobatischen ‘floor moves’ und ‘knee spins’ verbunden und zu sehr schneller Musik getanzt. Das Ergebnis ist atemberaubend und so einzigartig – man muss es einfach selbst sehen, um es zu glauben!

Gleichzeitig eröffnet auch in der Schleifmühlgasse das legendäre „Freihausviertelfest“ (Donnerstag, 21.6. bis Sonntag, 25.6.2007), bei der die Gruppe „JazzCotech“ als Hauptakt live mit dem Jazz-Duo Michaela Rabitsch und Robert Pawlik auftreten wird.

Es werden zur Vernissage und dem Schleifmühlgassenfest viele Vip`s aus TV und Politik erwartet, wie z.B. P.L.Eppinger oder Dr. Michael Ikrath- um nur einige zu nennen.

Oscar Romp

Biography / Biografie:

1963 in London geboren/born in London

1982-85 Bretton Hall College, University of Leeds

1987-89 MA Fine Art, Print Making - Royal College of Art (Awarded a distinction for Cultural History thesis)

Rückfragen und Bildmaterial :

Galerie Michaela Stock - Michaela Stock

1040 Wien, Schleifmühlgasse 18

tel.: 0043-1-920 77 78 oder mobil: 0043-699-1-920 77 78

www.galerie-stock.net info@galerie-stock.net