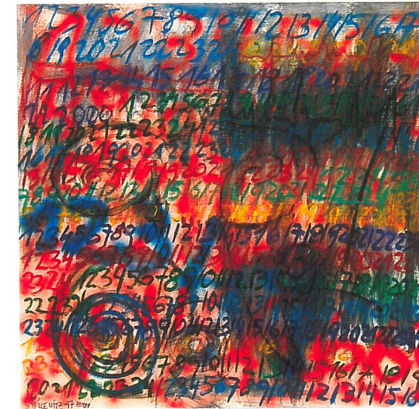


Sybille Uitz

„Zeit“, 1997

Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 120 cm



Mitra Shahmoradi-Strohmaier

„Ort“, 1997

Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 120 cm



Mitra Shahmoradi-Strohmaier/Sybille Uitz

„Plus“, 1997

Mischtechnik auf Leinwand, 120 x 120 cm

