



**Museum der Moderne
Salzburg**

Neues Salzburg

Zwischen Erinnerung und Zeitgenossenschaft

11. November 2017 bis 25. Februar 2018

Projektpartner

Università della Svizzera
italiana, Accademia di
architettura di Mendrisio

Sabine Breitwieser

Projektleitung und
Kuratorin, Museum der
Moderne Salzburg

Marco della Torre

Kurator, Accademia di
architettura di
Mendrisio

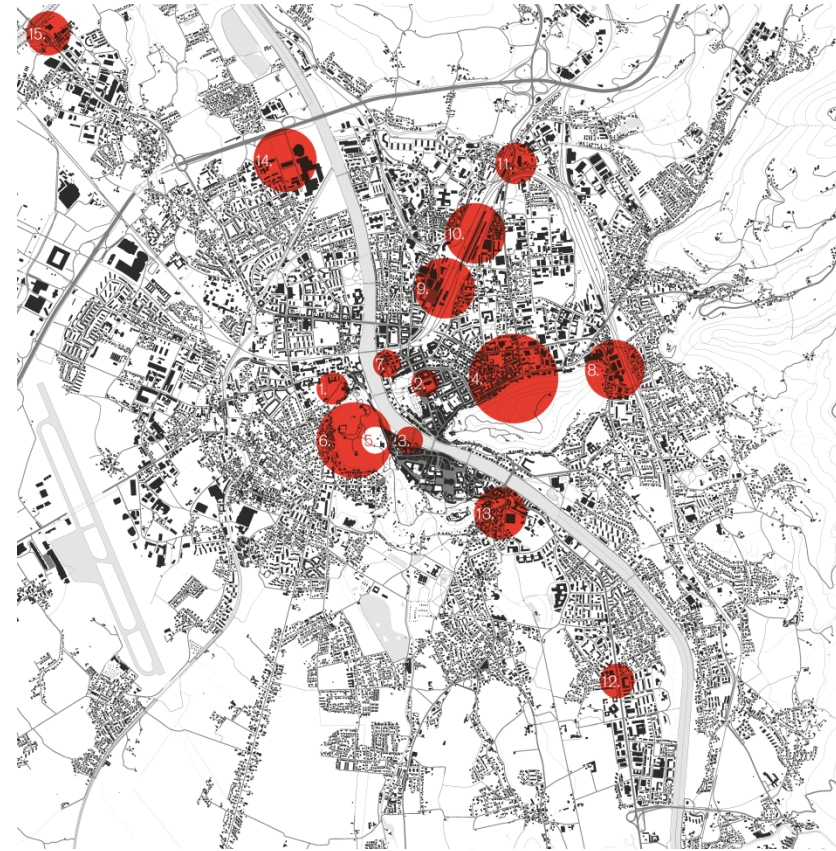
Fotos: Günter Richard Wett

www.museumdermoderne.at



Projektorte (1)

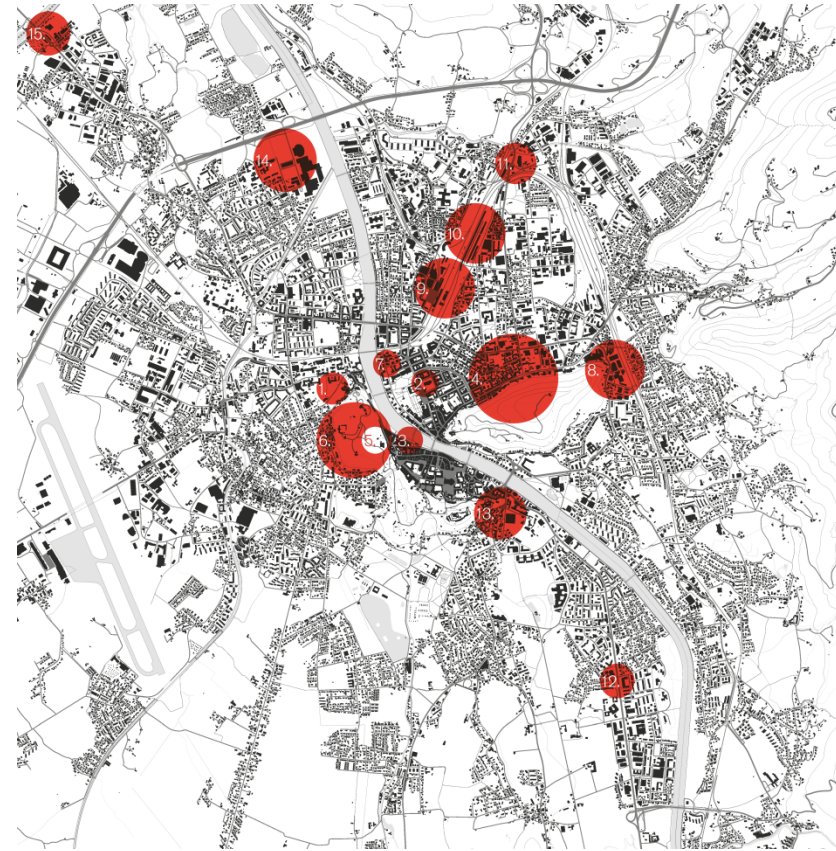
1. Parkplatz Augustinerkloster
2. Mirabellplatz
3. Avahof
4. Kapuzinerberg Nord
5. Museum der Moderne Salzburg
6. Mönchsberg
7. Auerspergstraße
8. Areal Möbi, Fürbergstraße





Projektorte (2)

- 9. Areal Bahnhof 01
- 10. Areal Bahnhof 02
- 11. Areal Bahnhof 03
- 12. Areal Harmath-Weilinger
- 13. Busterminal Petersbrunnstraße
- 14. Parkplatz Messegelände
- 15. Ehemalige Grenzstation
Freilassing





1. Parkplatz Augustinerkloster

Prof. Quintus Miller

die Erweiterung der Altstadt / weiterbauen / der Zugang zum Mönchsberg



2. Mirabellplatz

Prof. Mario Botta

Die unendliche Geschichte / die Stadt und ihr Markt / der Platz und Schloss Mirabell

Neues Salzburg

5/19



3. Avahof

Prof. Valentin Bearth

die Banalität überdenken / sich mit der Altstadt verweben / sich der Geschichte stellen



4. Kapuzinerberg Nord

Prof. De Vylder / Vinck / Taillieu

Ort der kultur – subkultur / den Ort neu denken / die Topografie ins Spiel bringen

Neues Salzburg

7/19



5. Museum der Moderne Salzburg

Prof. F. + M. Aires Mateus

den Ort erreichen / die Stadt betrachten / das Museum erweitern



6. Mönchsberg

Prof. J. Nunes + J. Gomes da Silva

Kunst und Natur / die Oase in der Stadt / sich mit der Stadt und der Salzach verbinden



7. Auersbergstraße 7

Prof. Walter Angonese

den Ort neu denken / die Funktionen erweitern / sich mit dem Bestehenden verbinden



8. Möbi-Areal Fürbergstraße

Prof. Michele Arnaboldi

den Bestand ersetzen / den Ort verdichten / den Bezug zum Zentrum herstellen



9. Bahnhofsareal 1

Prof. Jonathan Sergison

die Stadt verbinden / die Brache füllen / den Ort neu denken



10. Bahnhofsareal 2

Prof. Jonathan Sergison

die Stadt über das Gleisfeld erweitern / in die Höhe verdichten / den öffentlichen Raum stärken



11. Bahnhofsareal 3

Prof. Valerio Olgiati

das Tor zum Norden / sich am Maßstab neu ausrichten / die künstliche Landschaft



12. Areal Harmath Weilinger

Prof. Martin Bösch

die Wiederverwendung der Moderne / das Südtor zur Stadt / das Schaulager für Theater und Kunst



13. Busbahnhof Petersbrunnstraße

Prof. Y. Farell + S. McNamara

der Ort für Bildung und Kultur / die Verbindung zur Altstadt / das Zentrum und seine Randzonen



14. Messeparkplatz

Prof. Frédéric Bonnet

die Stadt des 21. Jahrhunderts / Technologie und Infrastruktur / für eine städtische Topografie



15. Ehemalige Grenzstation Freilassing

N/N

die Nationen die sich treffen / die Freizügigkeit Europas / der Ort der Erinnerung