

Pressemitteilung:

Ausstellung Günter Edlinger „Neue Arbeiten“ vom 01. bis 12. Juni in der Galerie Zwach
Vernissage: 31. Mai 2019 um 19:00 Uhr

Die Wanderhure und ihre Freier & Fratzen, Drop Pop-Art

In seinen aktuellen Werken „Die Wanderhure und ihre Freier & Fratzen“ widmet sich Günther Edlinger der Auseinandersetzung zwischen Mann und Frau, mit allen Unsicherheiten, Selbsttäuschungen und Macht und Gier zwischen den Geschlechtern. Und seine Drop Pop-Art Interpretationen zahlreicher Disney Figuren, klassischer Komponisten und Rockstars zeigt der renommierte Salzburger Künstler zeigt auch eine neue künstlerische Entwicklung.

Vor allem die Schnelllebigkeit unserer digitalen „Wisch-und-Weg-Zeit“, durch Facebook & Co, ist der Feind des zwischenmenschlichen Miteinanders. Beziehungen werden zum billigen Bahnfahrscheinkiosk der Gefühle. Und Narzissmus etabliert sich als soziale Leitkultur. Die Figuren Hure und Freier sind dabei stellvertretende Metaphern dieser Entwicklung. Und wahre Liebe bleibt unerkannt auf der Strecke.

„Es sind die düsteren Seiten von Frauen und Männern die in „Die Wanderhure und ihre Freier“ sichtbar werden. So wie im täglichen Leben geht es um Lüge, Betrug, Gedankenlosigkeit sich selbst und dem anderen gegenüber sowie Schönrederei“, erklärt der 60-jährige, der Selbst über die dunklen und hellen Seitens des Lebens am besten Bescheid weiß.

Fratzen

Gewalt in Form und Farbe. Seelenschreie manifestieren sich in androgynen Köpfen
Wo Licht ist, ist auch Schatten, und wo Schatten ist, muss auch Licht sein. Grotesk und zutiefst leidenschaftlich zeigt der Zyklus „Fratzen“ menschliche Seelenschreie in unglaublicher Farbästhetik. Der Geist prägt die Materie und die Materie wirkt auf den Geist zurück – dieser Grundsatz physiognomischer Arbeit kann die physischen und seelisch-geistigen Kräfte offenbaren, aber sie auch verbergen. „Fratzen“ blickt tief hinter die Fassaden biederer Konformismus und zeigt die widerlichen und lächerlichen Züge menschlichen Daseins. In fetter und dicker Acrylfarbbelegung kreierte Bilderbauer Edlinger seine ausdrucksstarken und voller Blickkraft strotzenden Werke auf großformatige Leinwände. Ästhetik wird zum Grenzgang zwischen Farberlebnis und nicht greifbaren Geistes- und Seelenzuständen. Ein Werk voll praller expressionistischer Tiefenwirkung für den Betrachter.

Drop Pop-Art

Mit der vom österreichischen Künstler Günter Edlinger geschaffenen „Drop Pop-Art“ Technik erhält die Kunstrichtung „Pop-Art“ ein neues Gesicht.
Viele tausende per Hand gesetzte Farbpunkte, verleihen jedem seiner Werke einen besonders pastosen Farbauftrag. Die Gemälde seiner Drop Pop-Art erhalten so besonders viel sichtbare Dreidimensionalität und Ausdruckskraft. Edlingers Drop the Pop-Art Bilder sind allesamt einzigartige Unikate.

Der Weiterentwickler

Günter Edlinger, 1958 in Salzburg geboren ist seit 1993 freischaffender Maler, lebt und arbeitet in Salzburg. Sein Markenzeichen ist seine leidenschaftlich expressive Arbeitsweise mit ungewöhnlichen Materialien und ästhetischer Raffinesse. Actionpainting, Bildhauerei, Gesang und Design gehören ebenfalls zu den Oeuvres des vielseitigen Künstlers. Diese Fähigkeiten werden in vielen seiner Werke gebündelt und auf eine kraftvolle und dynamische Art und Weise sichtbar.

Seine außergewöhnliche künstlerische Kraft beweist Günter Edlinger nun seit mehr als 25 Jahren. Mit extremen körperlichen und geistigem Einsatz greift der Anifer Künstler nicht nur provokative Themen der Zeit auf, sondern entwickelt unabhängig von kommerziellem Erfolg, neue Gestaltungstechniken, die auch großformatig umgesetzt werden. „Die Wanderhure und ihre Freier“ sowie seine Drop Pop-Art Bilder sind dabei jüngstes Zeugnis dieses Schaffensprozesses.

Kunstcatalog:

Günter Edlinger – Die Wanderhure und ihre Freier & Fratzen
Eigenverlag
60 Seiten, 30 x 30 cm
Durchgehend farbig bebildert
www.unikat.com

Rückfragehinweis:

Galerie Zwach	Tel: +43 7662 22 61
Andreas Zwach	Mobil: +43 664 180 22 95
Weyregger Straße 11	E-Mail: kunst@galeriezwach.at
4861 Schörfling am Attersee	Web: www.galeriezwach.at