



PRESSEMITTEILUNG

Wien, im Juli 2006

## World Press Photo 06 - Jahresschau der weltbesten Pressebilder gastiert für 6 Wochen in Wien

WestLicht. Schauplatz für Fotografie zeigt von 12. September bis 22. Oktober 2006 die Ausstellung World Press Photo 06. Zu sehen die besten Pressebilder des Jahres 2005 – rund **200 Siegerarbeiten des weltweit größten jährlichen Wettbewerbs für Bildjournalismus**.

Die als Wanderausstellung angelegte Schau macht jährlich **Station an über 85 Orten in 40 Ländern** und erreicht **rund zwei Millionen Besucher** – sie ist nicht nur eine beeindruckende Leistungsschau des internationalen Fotojournalismus sondern auch ein einzigartiger Rückblick auf Weltereignisse und Zeitgeschehen des letzten Jahres.

**Gesamtsieger des Jahres 2005 ist der kanadische Fotograf Finbarr O'Reilly (Reuters) mit seinem Bild von einer Mutter mit ihrem hungernden Kind, aufgenommen in einem Nahrungsmittel-Nothilfezentrum in Tahoua, Niger**, im August des letzten Jahres. Nach einer der schlimmsten Dürreperioden seit Jahrzehnten und verheerenden Verwüstungen durch Heuschreckenschwärme waren Millionen von Menschen in diesem afrikanischen Staat ohne Nahrung.

**„Das wahrscheinlich Erfreulichste an dem Preis“, sagt O'Reilly über die Auszeichnung, „ist die Tatsache, dass er an ein Foto aus Afrika geht.** Das war seit 1996 nicht mehr der Fall. Hoffentlich trägt er dazu bei, dass die Ereignisse auf diesem Kontinent mehr Aufmerksamkeit bekommen und mir weiterhin Gelegenheit geboten wird, über Wichtiges von dort zu berichten.“

World Press Photo 06-Juryvorsitzender James Colton (USA) beschreibt das Siegerbild: „Dieses Foto hat mich verfolgt, seit ich es vor einigen Wochen zum ersten Mal gesehen habe. Auch nach Tausenden anderer Bilder ist es mir bis zuletzt nicht aus dem Kopf gegangen. Es birgt alles: Schönheit, Schrecken und Verzweiflung. Es ist einfach, elegant und ergreifend.“

WestLicht ist 2006 bereits zum fünften Mal in Folge Schauplatz der World Press Photo. Im fünften Jubiläumsjahr des Ausstellungshauses ist die Schau **erstmalig für die verlängerte Dauer von sechs Wochen** zu sehen. Im Vorjahr zog sie innerhalb von nur drei Wochen eine Rekordzahl von 11.000 Besuchern an.

Seit 1955 lädt der Vorstand der **World Press Photo Foundation**, einer **unabhängigen Plattform des Fotojournalismus mit Sitz in Amsterdam**, Pressefotografen und Fotojournalisten rund um den Globus zur Teilnahme am World Press Photo-Wettbewerb ein. Eine **jährlich wechselnde, aus 13 Mitgliedern bestehende internationale Jury** beurteilt die Einsendungen von Fotografinnen, Agenturen, Zeitungen und Magazinen aus aller Welt.

Eine **Rekordzahl von 4.448 professionellen Fotografinnen aus 122 Ländern** nahm am diesjährigen Wettbewerb teil. 83.044 Bilder waren zu beurteilen, 98 Prozent wurden in digitaler Form eingereicht. Die Jurysitzung fand von 28. Jänner bis 09. Februar 2006 in Amsterdam statt. In den **10 Themenkategorien Reportagen, Harte Fakten, Natur, Sport Feature, Sport Action, Kunst und Kultur, Porträts, Alltagsleben, Aktuelle Themen** und **Menschen in den Schlagzeilen** wurden die jeweils drei besten Arbeiten für die Sparten Einzelbild und Fotoserie ausgezeichnet und schließlich **63 Fotografinnen aus 25 Ländern prämiert**.

Die Preisträger 2005 kommen aus Argentinien, Australien, Bangladesch, Chile, Dänemark, Frankreich, Griechenland, Großbritannien, Indien, Irland, Israel, Italien, Kanada, Kolumbien, Libanon, Niederlande, Norwegen, Polen, Russland, Spanien, Südafrika, Tschechien, Ungarn, Volksrepublik China und den USA.

World Press Photo wird von der Niederländischen Postleitzahl-Lotterie unterstützt und weltweit von Canon und TNT gesponsert. Weitere Informationen unter [www.worldpressphoto.nl](http://www.worldpressphoto.nl).

Hauptsponsor der Ausstellung WPP06 in Wien ist EconGas.

*WestLicht. Schauplatz für Fotografie wird im Jahresprogramm begleitet und unterstützt von ACM Projektentwicklung, Leica Camera AG, Leica Shop Wien, Wien Kultur, Bundeskanzleramt/Kunstsektion, Shark Energy Drink, Hotel Altstadt Vienna, Ö1, Der Standard, InfoScreen, KulturKontakt Austria.*

---

## WestLicht<sup>wird 5</sup> – Schwerpunktausstellungen im Jubiläumsjahr

World Press Photo 06 ist eine der Schwerpunktausstellungen, mit der WestLicht. Schauplatz für Fotografie sein fünftes Jahr begeht. Seit der Eröffnung 2001 waren im Programm des Hauses zahlreiche Größen der Fotografie und Fotokunst zu sehen, u. a. *Henri Cartier-Bresson, Elfie Semotan, Elliott Erwitt, Peggy Sirota, Inge Morath, Christine de Grancy, Franz Hubmann, Sebastião Salgado und René Burri*. Auch für Neu- und Wiederentdeckungen bot der Schauplatz für Fotografie immer wieder Gelegenheit – so z. B. mit einer Präsentation des bislang unbekannteren fotografischen Werks des berühmten Wiener Kupferstechers *Ferdinand Schmutzer* (2001), mit *Max Wolf. Fotografie in der Emigration* (2003) oder auch in *aufgetaucht*, einer Ausstellung rund um die Stereofotografie und den Vorläufer des heutigen Kinobetriebs, das legendäre Kaiserpanorama (2005). Parallel zum Ausstellungsbetrieb ist, unter kontinuierlicher wissenschaftlicher Betreuung, die hauseigene Fotosammlung auf die Zahl von rund 15.000 Einzelarbeiten gewachsen. Junger österreichischer Fotografie und Medienkunst widmet der gemeinnützige Verein WestLicht - wie mit der noch bis 30. Juli 2006 laufenden Gruppenausstellung HEUTE KEIN EVIDENZPROBLEM - regelmäßig besonderen Raum. Eine weitere Schwerpunktausstellung in der zweiten Jahreshälfte 2006 ist die seit 1997 erste große Museums-Personale von *Nobuyoshi Araki* in Österreich (*Diaries*, 07.11.2006-14.01.2007), sie wird im Rahmen des Internationalen Monats der Photographie gezeigt.

## DATES & FACTS ZUR AUSSTELLUNG

<b>Titel:</b>	<b>World Press Photo 06</b>		
<b>Dauer:</b>	<b>12. September – 22. Oktober 2006</b>		
<b>Ort:</b>	<b>WestLicht. Schauplatz für Fotografie</b> <b>A-1070 Wien, Westbahnstraße 40, Tel +43-1-5226636</b> info@westlicht.com <a href="http://www.westlicht.com">www.westlicht.com</a>		
<b>Öffnungszeiten:</b>	Dienstag, Mittwoch, Freitag 14.00-19.00 Uhr, WestLicht Eve® Donnerstag 14.00-21.00 Uhr, Samstag, Sonntag, Feiertag 11.00-19.00 Uhr Montag geschlossen		
<b>Eintrittspreise:</b>	Erwachsene	€	6,50
	Gartenbaukino-AbonentInnen	€	5,50
	Mitglieder von Club Ö1, KulturKontakt, ÖAMTC, Fernwärme-ServiceCard und AbonentInnen von Der Standard	€	4,50
	SeniorInnen und Studierende bis 27 Jahre	€	4,00
	Kinder (6-16 Jahre) sowie SchülerInnen, Lehrlinge, Präsenz-/Zivildienstler und Personen mit besonderen Bedürfnissen	€	2,00
	Gruppen (ab 10 Erwachsene), pro Person	€	4,00
	Familienkarte (2 Erwachsene + Kinder)	€	13,00
	Kinder unter 6 Jahre	frei	
<b>Publikation:</b>	World Press Photo-Jahrbuch 06 (GFW-Verlag)	€	30,00
<b>Führungen:</b>	nach Vereinbarung		

## PRESSEKONTAKT & -INFORMATIONEN

WestLicht. Schauplatz für Fotografie. A-1070 Wien, Westbahnstraße 40, [www.westlicht.com](http://www.westlicht.com)  
Fleur-Christine Swoboda, MAS - Tel.: +43-1-522 66 36-61, Mobil: +43-699-12195185; [presse@westlicht.com](mailto:presse@westlicht.com)  
**Bildmaterial in Hochauflösung auf [www.westlicht.com/press](http://www.westlicht.com/press)**

## HINWEISE ZU BILDVERWENDUNG UND CREDITS

Das Bildmaterial ist für die einmalige Veröffentlichung in Print-Medien oder temporäre Online-Publikation freigegeben und darf ausschließlich in direktem Zusammenhang mit einer Berichterstattung zur World Press Photo 2006 verwendet werden.

Jede andere Verwendung ist nicht gestattet und mit den Fotografen und Agenturen direkt abzuklären.

World Press Photo [office@worldpressphoto.nl](mailto:office@worldpressphoto.nl) liefert dazu gerne weitere Informationen.

Die Bilder dürfen nicht beschnitten oder bearbeitet werden. Bilddateien sind nach Verwendung aus den Archiven zu entfernen. Als Credits sind anzuführen: Name des Fotografen, Agentur oder Originalpublikation, (Bildtitel)