

# parque del sol 10

symposium of interdisciplinary art

28.07 - 01.08 **SKW\*** st.poelten



ATELIERS  
WORKSHOPS  
PERFORMANCES  
INSTALLATIONS  
WORK IN PROGRESS  
GESCHENKT-BOUTIQUE  
NATURE & MOVEMENT  
LIVE ACTS / DJs  
VISUALS / EXPERIMENTS  
LECTURES / DISKUSSIONS

SAVE  
THE  
PLACE



\*spratzer kirchenweg 81-83

[www.lames.at](http://www.lames.at)



Niklas Horn

**DIEVERS / Waldarena**

**VISUALS -**

Clemens Haas / Tagtool / Vidtramper / Quartz

**TAGTOOL PROJEKTIONEN**

**DAS VERSPRECHEN DER ORTE**

Martin Schwarzinger

**SP44**

Ulrich Kühn & gratisgeorg

**EIN PASSANT**

performance - peter moosgaard 2010

**GRUNDSÄTZLICHES**

Christine Schörkhuber

## DONNERSTAG, 29.7.10

**FREE UNIVERSITY VORTRÄGE / LECTURES**

15.00 DR. DIETER SCHRAGE

18.00 DR. MARKUS DISTELBERGER

## FREITAG 30.7.

**HOFBÜHNE**

18.30: LEON NAFFIN (D)

20.00: ULLA RAUTER - GLISSANDO

21.00: BONBONBLACK

**SCHWARZER RAUM**

23.30: MISS HAWAII (J)

01.00: ANDREAS STOIBER AKA KRACH  
DJ SET (D)

02.30: SIRIUS & DARKTUNES

**FREE UNIVERSITY VORTRÄGE / LECTURES**

14.00 CLASS WARGAMES

STEFAN LUTSCHINGER (UK/A) /  
FABIAN TOMPSETT (UK)

15.00 ANDRÉ HOESCHELE

16.30 HEIDEMARIE SCHWERMER (D)

## SAMSTAG 31.7. REUNION DEL SOL

**HOFBÜHNE**

15.00: MUZIKFRANZ UND MOOGLY  
SOUNDKUTSCHE

19.00: CAMPUS RADIO DISKUSSION

20.30: OSCAR OHLSON & BABEL FISHH LIVE (D)

22.00: TUTTI FRUTTI SOUNDSYSTEM

**WALDARENA**

19.30: IPSO SCHALTWERK

**SCHWARZER RAUM**

23.00: NEOANGIN LIVE -  
JIM AVIGNON & NOVA HUTA (D)

00.30: ELEKTRA BREGENZ

02.00: PAUL LOUTH (UK)

03.30: TUTTI FRUTTI SOUNDSYSTEM

**FREE UNIVERSITY VORTRÄGE / LECTURES**

14.00 CLASS WARGAMES

STEFAN LUTSCHINGER (UK/A) /  
FABIAN TOMPSETT (UK)

17.30 DI. DR. ALFRED R. BENESCH

## SONNTAG 1.8.

**SOUNDPICNIC / BRUNCH**

15.00: MIMU.MERZ

## ESSEN:

**FRÜHSTÜCK** jeweils von 9.00 bis 13.00

**ABENDESSEN** jeweils von 19.00 bis 21.00

**KUNSTBRUNCH** beim Soundpicnic am Sonntag ab 14.00

## EINTRITT FREI!

Spratzerner Kirchenweg 81-83, A - 3100

la musique et sun präsentieren

# parque del sol 10

Vom 28. Juli bis zum 1. August 2010 veranstaltet der Kulturverein LAMES am Spratzerner Kirchenweg 81-83 (SKW) in St. Pölten das „Symposium interdisziplinärer Kunst“. Seit 2006 findet das Symposium jährlich statt, 2010 bereits zum fünften Mal.

Das Symposium macht die Vereinsarbeit von LAMES einer breiten Öffentlichkeit zugänglich und führt in verdichteter Form Kunstschaffende und RezipientInnen an einem besonderen Ort zusammen. Nach den großen Erfolgen der letzten fünf Jahre führt LAMES das innovative Konzept von PARQUE DEL SOL fort.

Die ersten drei Tage des Symposiums stehen ganz im Zeichen kreativer Prozesse, der interdisziplinären Vernetzung von KünstlerInnen und Workshops. Lokale und internationale KünstlerInnen arbeiten gemeinsam an Projekten. Work-in-Progress und Do It Yourself sind die zentralen Anliegen. Kunst soll vor Ort entstehen und die BesucherInnen inspirieren sich in künstlerische Prozesse einzuklinken und selbst kreativ werden.

Möglicherweise kann heuer Parque del Sol das letzte Mal am ganzen Areal stattfinden: der Zeitpunkt der Bebauung grosser Flächen des Naturparks rückt näher. Diese Aussichten haben den Verein sehr stark beschäftigt. Gespräche mit der Stadt sind im Gange. Dennoch ist die Situation nach wie vor ausgesprochen prekär, ein guter Grund um dies wiederholt zu thematisieren.

Gegen die unwiederbringliche Zerstörung des Gartens am SKW! Für ein lebenswertes St.Pölten Süd, auch für nachfolgende Generationen!

[www.lames.at](http://www.lames.at), [lames@gmx.at](mailto:lames@gmx.at)



## WORKSHOPS

**AMATEUR SERIGRAPHIE-WORKSHOP**

Birgit Rampula / Fr. und Sa. 16.00

**LABOR FÜR EXPERIMENTELLE KUNST**

Thomas Wagensommerer / Do. bis Sa.

**VIDEOS UND MAPPING**

Clemens Haas / Fr. und Sa.

**BUCHBINDEWORKSHOP**

elet/Jeannine Do & Fr. (ev. Sa.) jeweils 16:00

**LAMES RADL-SELBSTHILFEWERKSTATT**

Do. bis Sa. nachmittags

**ELEKTRA ELEKTRONIK WORKSHOP**

Ulla Rauter & Stefanie Wuschitz Do. bis Sa.

**DRUM MACHINE WORKSHOP**

Wegwerfpizza & friends Do. bis Sa. ab 14.00

**YOGA**

Claudia Daxböck Do. bis So. jeweils um 18.00

**NUAD**

Claudia Daxböck Do. bis So.

Einzelstunden nach Vereinbarung

**FELDENKRAIS**

Martin Luger Fr. und Sa.

Anmeldungen an [info@selbstbild.at](mailto:info@selbstbild.at)

**JIN SHIN JYUTSU**

elet/Jeannine Fr. und Sa. jeweils um 18.00

## INSTALLATIONEN

**AMATEUR-INSTALLATION**

Birgit Rampula - amateur la boutique

**SUPERBERTRAM, SUPERSUSI & LIVESTREAMS**

Georg Schuetz

**ARCHITEKTURCHIRURGIE**



## ACTS

**LEON NAFFIN AKA NOAEL**

**Hofbühne Freitag 18:30 dj set**

Genre-Grenzen durchbrechen – Minimalbeats, vermengt mit den "Zutaten" Jazz, Klezmer, Klassik, Polka und Experimental – so entstehen je nach Publikum und Stimmung neue, mitreißende Klangräume.

**GLISSANDO – ULLA RAUTER**

**Hofbühne Freitag 20:00 live**

Ein mit Kupfersaiten bespannter Violinbogen erzeugt, auf der Haut gestrichen, Töne und Akkorde. Gleichzeitig bedeutet das Spiel auf der Haut ein Abtasten des eigenen Körpers und eine Interaktion mit sich selbst.

**BONBONBLACK**

**Hofbühne Freitag 21:00 live**

„WE LOVE TO PERFORME IN DIRTY SPACES“ Bonbonblack entstand 2008 rund um die Klasse für Transmediale Kunst auf der Angewandten. Alle Mitglieder sind MedienkünstlerInnen bzw. ForscherInnen.

**MISS HAWAII**

**Schwarzer Raum Freitag 23:30 live**

Teppei Ozawa aka Miss Hawaii blieb vor drei Jahren bei einer Europatour in Hamburg hängen – genauer gesagt im berühmt-berüchtigten Golden Pudel Club. Bewaffnet mit Laptop, Mikrofon, Kinderschlagzeug und dem unvergleichlichen Charme des Ausserirdischen schrie er sich in die Herzen des Publikums. Ob Jazz, Exotik, Elektronik, Rave, Rap - Der kleine Mann, der sich Miss Hawaii nennt – ist ein Universalist. Grosse Freiheit von Japans nördlichster Insel Hokkaido.

**ANDREAS STOIBER**

**Schwarzer Raum Freitag 01:00 dj set**

Der in Berlin wohnhafte Performance-Künstler, Dj und Musiker ist ehemaliger Student des Lehrgangs für Elektroakustik Wien und vielen bekannt als Krach der Roboter. Diesmal als Dj zu Gast. Zu erwarten: dubstep, hyphy, chopped and screwed

**SIRIUS & DARKTUNES Schwarzer Raum**  
**Freitag 02:30 dj set**

Dj Sirius begann 1989 Techno und Trance aufzulegen. Aufgewachsen mit GlamRock, Disco und New Romantic greift er immer wider, auch in wilden mischungen wie aktuell bei der Eventreihe Tabou daraufzurück.

**DIEVERS ÜBERDACHUNG**

Das Konzept besteht daraus eine temporäre polygone Überdachung für den zweiten Floor, die Waldarena, im Zuge des Festivals zu errichten. Dieser wird durch Hilfe von visueller Gestaltung und Hilfe von Videobeamern sowie Dmx Beleuchtung in Szene gesetzt.

**VISUALS**

**Clemens Haas / Tagtool / Vidtramper / Quartz**

Eine großflächige Projektion auf die Häuser 81 & 83 mit Hilfe von Dia Projektoren & Beamer. Die Einbindung von Live Kameras und Live Zuspelungen der einzelnen Stationen erweitert die Projektionen inhaltlich.

**TAGTOOL PROJEKTIONEN**

Das Tagtool ist ein performativ visuelles Instrument, das auf spielerische Art und Weise die Besucher in einen kreativen Schaffensprozess einbindet.

**DAS VERSPRECHEN DER ORTE - VIDEOINSTALLATION**

Martin Schwarzinger beschäftigt sich in seiner Videoarbeit mit verschiedenen Orten des Konsums und der Freizeit; der kapitalistischen Wunschproduktion. Orte werden hier als eine materialisierte Kultur von bestimmten Werten, Ordnungen, Haltungen und Ideologien begriffen.

**„SP44“ - MIXED MEDIA**

**ulrich kühn und gratisgeorg g. strumpf**

die mediamediainstallation „SP44“ agiert als „funktionsfähiges“ modell der st. pöltner glanzstofffabrik. diese ist - wie unter dem größten zwangsarbeiterInnen\*arbeitgeber“ der stadt im 2. weltkrieg - mit 6 arbeitsbaracken ausgestattet und gibt regelmäßig duftstöße durch ihren schornstein ab. der geruch erinnert dabei stark an den geruch, mit dem man selbst als schlafender westbahnfahrer st. pölten erkennen konnte. die skulptur nimmt besonderen bezug auf st. pölten, dessen identitätsstiftung und verdeutlicht arbeits- und produktionsweisen.

**EIN PASSANT -**

**performance/ malaktion - peter moosgaard 2010**

Ein 18 Meter langer Gang wird aus weissen Stoffbahnen errichtet. Der Künstler trägt einen Anzuges der gänzlich mit Kohlepartikeln gesättigt ist und bewegt sich extatisch durch den Korridor. Nach dem Streifzug werden die Wände des Korridors in Leinwandfragmente zerlegt und zu einer fortlaufenden Bilderserie auf Keilrahmen gespannt.

Seit 1995 spielt er mit Darktunes zusammen und vergrößert so sein Schaffen noch mit Punk, House und Minimal Wave/Techno.

**JAZZHEURIGEN – WEINVERKOSTUNG / Garten Samstag 17:00**

Edle Tropfen, bereitgestellt von der VInothek Haydn und musikalisch untermalt mit Jazzraritäten aus Hari Partajs Vinylsammlung. Die Weine werden von Jakob Redl kredenzt.

**MUZIKFRANZ & MOOGLY**

**Soundkutsche Samstag 15:00**

Die beiden routinierten Dj - Herren sind Teil des wiener dj Kollektives Freestyle Furioso - und bekannt für ihren feine Musikauswahl.

**IPSO SCHALTWERK**

**Waldarena Samstag 20:00 live**

IpsO Schaltwerk (NOR) präsentiert eine Sammlung amorpher Soundscapes, die zwischen Ambient, Klassik und dunklem Industrial kategorisiert werden können. Schwerpunkt des Konzerts ist das systematisierte Chaos, das chaotische System, Nordlicht, Liebe, Leben und Tod.

**OSCAR OHLSON & BABEL FISHH**

**Hofbühne Samstag 20:30 live**

Die Kombo zaubert einen äußerst druckvollen Sound auf die Bühne, der gleichermaßen spielerisch und irgendwie auch zirkushaft wirkt. Punk für HipHoper und HipHop für Gitarrenfuzzis...

**NEOANGIN & NOVA HUTA /**

**Schwarzer Raum Samstag 23:00 live**

Jim Avignon alias Neoangin ist ein deutscher Pop-Art-Künstler und Vertreter der art modeste. Seine Musik - Elektro-Pop mit Zitaten aus New Wave, Electroclash, Hip-Hop und Pop der 60er. Nova Huta bedient das Casio Keyboard und bezeichnet seine Musik selbst als „gum-robot-pop-disco-electro-dada“.

**ELEKTRA BREGENZ**

**Schwarzer Raum Samstag 00:30 DJset**

Sie studierte Kunst in Wien und entdeckte früh ihre Leidenschaft für Schallplatten. Ihre Musik: Vielseitig und elektronisch, aber kaum einem Genre verhaftet.

**PAUL LOUTH / Schwarzer Raum Samstag 02:00**  
Resident DJ in den londoner Clubs „Fabric“ und “The Cross“. Eigene Radioshow auf www.groovetech.com. Auf-

**GRUNDSÄTZLICHES**

**Eine akustische Intervention in der Wiese von Christine Schörkhuber.**

Alternative sozialpolitische Finanztransfermodelle, die ein Grundeinkommen beinhalten, werden immer wieder aufgegriffen und diskutiert. Ist das Konzept des bedingungslosen Grundeinkommens eine Utopie für Sozialromantiker, eine Therapie für ein marodierendes Wirtschaftsmodell oder ein Etappenziel für eine andere Weltordnung? Wie würde die Gesellschaft aussehen, wenn die Idee in die Praxis umgesetzt würde? Menschen aus verschiedenen Alters- und Berufsgruppen erzählen, wie sie ihr Leben gestalten würden, wenn sie jedes Monat ein Einkommen von 1100 Euro bedingungslos zur Verfügung hätten. Große und kleine Fragen der Existenzhaltung tauchen dabei auf. Es geht um Arbeit, Leistung und monetäre Wertung, Konsum, Wohlstand und Notstand. Die Installation lädt ein zum beschaulichen Sinnieren im grünen Gras.

## WORKSHOPS

**AMATEUR SERIGRAPHIE-Workshop**

**Donnerstag bis Samstag jeweils ab 15.00**

Der Schwerpunkt des outdoor Workshops liegt auf DIY Bauanleitungen für Siebe, Belichtung der Siebe, Schablontentechniken und Experimentieren mit Siebdruck auf verschiedenen Materialien.

Am ersten Tag werden Rakeln und Siebe in verschiedenen Größen gebaut, bespannt und geklebt. An den zwei anderen Tagen stehen dann das Belichten der Siebe mit Sonnenlicht, Schablontentechniken sowie Siebdruck auf Papier, Holz und Textilien am Programm.

**LABOR FÜR EXPERIMENTELLE KUNST**

**Donnerstag bis Sonntag jeweils ab 15.00**
Thomas Wagensommerer
Produktion– Workshop – Session. Dieses temporäre Labor soll es ermöglichen Positionen der experimentellen Kunst zu kanalisieren + die Kunstproduktion von der Notwendigkeit zur Angewandtheit zu lösen. Gesützt und vorangetrieben wird die Entwicklung durch Workshops aus dem Bereich der digitalen Kunst.(NI Reaktor, Processing, After Effects, etc.). Ein diskursiver Rahmen bietet Raum für Experimente. Spontane Workshops oder auch Präsentationen spezifischer Ideen ermöglichen eine Mehrdimensionalität der individuellen künstlerischen Positionen.
www.wagensommerer.at

tritte von Novi Sad bis New York liegen hinter ihm.

Paul mastert seine Tracks seit Jahren in einem Studio in der Nähe von St. Pölten. Deep House bis Techno.

**TUTTI FRUTTI SOUNDSYSTEM**

**Hofbühne Samstag 22:00 / Schwarzer Raum 03:30**

Tutti Frutti Soundsystem besteht aus: Senor Matanza, Mischa, Mounir, Max Clemens (ceen“)und Commandante Rock. Das junge DJ-Kollektiv aus St.Poelten bringt Musik aus aller Welt, vorwiegend Osteuropa, Italien, Frankreich, Spanien,Südamerika...

**MIMU.MERZ**

**Garten Sonntag 17:00**

liebe: abstrakt und konkret, in allen möglichen und unmöglichen mutationen, auch und gerade weil dieser begriff so widerlich abgelutscht ist, kann er nun nach seinem niedergang auf nekrophile art und weise wieder-erforscht werden.

### FREE UNIVERSITY VORTRÄGE / LECTURES

**HEIDEMARIE SCHWERMER (D) die Ur-Mutter der Geschenkbtoutique**  
**Freitag, 16.30**

Heidemarie Schwermer lebt seit mehr als zehn Jahren ohne Geld. Sie hat das Geld durch ein Netz von Beziehungen ersetzt und tut dafür, was sie kann und möchte. Wie hat sich ihr Leben dabei verändert und inwieweit sind ihre Erfahrungen und ihre Philosophie übertragbar?

**CLASS WARGAMES –STEFAN LUTSCHINGER (UK/A) / FABIAN TOMPSETT (UK) Freitag und Samstag, jeweils 14:00 bis 20:00**

Das Gelände am SKW wird zur Kampfzone! Zuerst wird der brandneue Film „The Game of War“ von Guy Debord präsentiert. Anschließend erklären Stefan Lutschinger und Fabian Tompsett die Regeln des Brettspiels und die Teilnehmer dürfen sich im Kampf gegen Kapitalismus und das Bürgertum erproben. Taktik und Strategie stehen hier im Vordergrund.

**DI. DR.ALFRED R. BENESCH / Landschaftsökologie und Landschaftsgestaltung / Freitag, 17.30**

forscht und arbeitet in den Bereichen der Ökologie, Landschaftsarchitektur und räumlicher Entwicklung Autor des Buches „Stadtpark Melk“.

**REGENSCHIRMDACH LAMES Kunstprojekt**  
**Mittwoch bis Freitag jeweils ab 15.00**

Meltoosh + AktivistInnen
Save & design the place. Regenschirme sammeln, häuten und als bunte Sommer- überdachung im Park oder Hof spannen. Das bunte Mosaik kann auch nach belieben bedruckt werden.

**BUCHBINDEWORKSHOP elet/jeanine**  
**Donnerstag und Freitag (ev. Sa.) jeweils um 16.00**
sich selbst ein Buch binden aus entweder recycelten Materialien oder ein edles aus Zeichenpapier etc.
Material: Papier, Zahnsaide, Nadeln, Leim, Karton, Lesezeichenband, für den Einband Karton, alte Magazin-covers, Stoffe etc.
Dauer ein Nachmittag oder Vormittag

**LAMES RADL-SELBSTHILFEWERKSTATT (LAMES RSHW) – “Re-Cycle Yourself”**  
**Donnerstag bis Sonntag jeweils ab 14.00**
...ist ein Fahrrad-Reparatur-Workshop, der erstmals beim Symposium abgehalten wird. An allen Symposiumstagen steht die mobile Selbsthilfewerkstatt mit Betreuerinnen den Workshopteilnehmerinnen zur Verfügung.

**MALABEND MIT KIHIGEDO – KARITATIVE BILDER**  
**Freitag ab 18.00**

...wir malen gemeinsam Bilder .. gerne Anfänger und Fortgeschrittene... (wasgeht@kihigedo.info)

**ELEKTRA ELEKTRONIK WORKSHOP**  
**Donnerstag bis Samstag jeweils ab 16.00**
Ulla Rauter und Stefanie Wuschitz
Die Umgebung und der eigene Körper als Signalquelle für interaktive Versuchsanordnungen und die Umwandlung dieser Signale in analoge Geschehnisse. Stethoskop, Piezo-Mikrofone, Lügendetektoren, Sensoren-Bänder, Pulsmesser etc. und die Einführung in der Software pure-data, um diese Signale zu verarbeiten.
Dabei wird gleichzeitig in zwei Richtungen „geforscht“: einfache Elektrotechnik und der eigene Körper werden gleichermaßen und in Verbindung miteinander abgetastet, ausprobiert und als Tool eingesetzt.

**VIDEOS UND MAPPING – Clemens Haas**  
**Freitag bis Samsta**

Thema Visuals (Allgemein) und Mapping. Ausgangspunkt : VJ Software Tools für die Betriebssysteme Windows & Mac und diverse Hardware-Geräte. Schwerpunkte: „Mapping“, eine Technik, die mittels Open-Source Videoprojection Tool das perspektivisches Projizieren auf reale Objekte erlaubt.

**ANDRÉ HOESCHELE** **Geld arbeitet nicht - Freitag, 15.00**

In der Wirtschaftskrise wird deutlich wie labil unser Geld- und Wirtschaftssystem aufgebaut ist. Doch es gibt Alternativen zum globalen Geldsystem, lasst sie uns gemeinsam finden.

**Dr. DIETER SCHRAGE** **Häuserkampf in Wien, Fakten & Strategien / Donnerstag, 15.00**

Schrage, ehemals Kurator des Museums Moderner Kunst Wien, Kulturwissenschaftler, arbeitet wissenschaftlich (auch universitär) im Bereich der Gegen- und Subkultur.

**DR. MARKUS DISTELBERGER / Alternative Ökonomie**  
**Donnerstag, 18.00**

Mediator, ehemals als Rechtsanwalt tätig, Initiator und Konsulent für Gemeinschaftsprojekte u. a. in Wohnbau, Schul- und Bildungswesen, “7-Generationen Netzwerk” www.7generationen.at www.gartendergenerationen.net

## INSTALLATIONEN

**AMATEUR-INSTALLATION**
Nachdem beim PDS09 das Herren-WC neu gestaltet wurde, ist heuer das Damenklo dran. Die Wände werden mit vielen kleinen, bunten und bedruckten Kartonplatten beklebt und mit Klarlack versiegelt.
Birgit Rampula – amateur la boutique

**GEORG SCHUETZ / SUPERBERTRAM, SUPERSUSI & andere LIVESTREAMS**

Ziel ist die mediale Verbreitung und Dokumentation der Geschehnisse am SKW via Livestreams. Superbertram faniert wie gewohnt über das Gelände. Webseite http://super.lames.at/

**NIKLAS HORN / ARCHITEKTURCHIRURGIE**
Niklas Horn studiert seit 2005 Kommunikationsdesign an der Hochschule für Gestaltung in Karlsruhe und benutzt rissige Wände und Mauern als Leinwand für seine chirurgische Nahtkunst. “Der Riss ist der erste Hinweis, dass etwas nicht stimmt und Nähte symbolisieren den ersten Schritt zum Heilungsprozess. Sie lösen nicht das Problem, weisen aber darauf hin.”

**DRUM MACHINE WORKSHOP MIT WEGWERFPIZZA & FRIENDS** **Donnerstag bis Samstag ab 14.00**

**Harald Winkler/Kurt Rudolf/Matthias Engel**
„Strictly analogue“ - unter diesem Motto entstehen in diesem Workshop elektromechanische Drum- bzw. Rhythmus-Maschinen mit starker akustischer und optischer Präsenz. Die druckvolle Präsentation der Arbeiten findet im Rahmen eines Wegwerfpizza & Friends Gastspiels am Samstag Abend statt

## KÖRPER / GEIST / BEWEGUNG

**FELDENKRAIS** **Donnerstag bis Sonntag jeweils 17.00**
Der gelernte Feldenkrais - Pädagoge Martin A. Luger forscht am parque del sol 10 im besagten Sinne an der Weiterentwicklung des menschlichen Potentials. Von Donnerstag bis Samstag steht er tagsüber für Einzelstunden (funktionale Integration) und Gruppenstunden (Bewusstheit durch Bewegung) zur Verfügung. (info@selbstbild.at)

**JIN SHIN JYUTSU**  
**Donnerstag bis Sonntag jeweils 18.00 / elet/Jeannine**
Selbstheilung mit den Händen für den Hausgebrauch
Dauer ca. 1 Std

**YOGA & NUAD - bewegen bewegt / Claudia Daxböck**  
**Donnerstag bis Sonntag jeweils 18.00**

YOGA, ein altes indisches Übungssystem, bewegt Körper, Geist und Seele auf unterschiedlichste Weise. Einfach mitmachen und wirken lassen.
NUAD, auch passives Yoga genannt, ist 1 zu 1 Körperarbeit. Der „Empfänger“ liegt entspannt auf einer Matte am Boden & erfährt Dehnungen, Druckpositionen, und Bewegungen.

**KOMMUNIKATIONSWORKSHOP MIT KIHIGEDO**  
**SAMSTAG 15.00 / 19.00 / 24.00**
Flirt, Beziehung, fremde Menschen
... authentisches ich trifft authentisches Ich...

**OLIVER'S DRUCKPUNKT-MASSAGE**  
**Freitag 14.00 / 16.00 & Samstag 17.00 / 21.00**
...drückt & drückt & drückt... seid gespannt... schnell gelernt...
Genießt / (oliver.bandt@herzprojekte.at)







