

Inhalt

| | | |
|-----|--|---|
| | | IM FOKUS: DEMOKRATIE, KÜNSTLICHE INTELLIGENZ UND ÖKOZIALE REGENERATION |
| 6 | VORWORT Alexander Schallenberg Bundesminister für europäische und internationale Angelegenheiten (BMEIA) | |
| 10 | 2 × 200 JAHRE AUFMERKSAMKEIT: Plädoyer für eine regenerative Demokratiekultur Essay von Christoph Thun-Hohenstein Sektionsleiter für Internationale Kulturangelegenheiten (BMEIA) | 86 KI FÜR BESSERE DEMOKRATIEN UND EINEN BESSEREN PLANETEN Ansatzpunkte, um die multiplen Krisen des Anthropozäns auf einen steuerbaren Kurs zu bringen Essay von Mark Coeckelbergh Professor für Medien- und Technikphilosophie (Universität Wien) |
| 48 | ARTISTS SOLIDARITY PROGRAM EUROPE – Kunst als Brücke gerade in Krisenzeiten Gedanken von Helga Rabl-Stadler Sonderberaterin für Auslandskultur (BMEIA) | 98 FEMININE KÜNSTLICHE INTELLIGENZ FÜR REGENERATIVE DEMOKRATIEN Christian Mandl (BMEIA) im Gespräch mit den Kuratorinnen Eva Fischer und Claudia Larcher über ihre neue Ausstellung IMAGINE AI FOR DIGNITY. Feminine Visions for Regeneration |
| 66 | ÖSTERREICHISCHE INTER- NATIONALE KULTURINITIATIVEN ZUR STÄRKUNG VON FRAUEN- RECHTEN UND DEMOKRATIE Direktorinnen und Direktoren österreichischer Kulturforen berichten. Gesprächsleitung: Regina Rusz (BMEIA) | 126 TOUCH NATURE – EMBRACE DEMOCRACY Thomas Kloiber (BMEIA) und Sabine Fellner (Kuratorin) im Gespräch mit Uli Aigner, Elisabeth von Samsonow und Oliver Ressler anlässlich der Ausstellung TOUCH NATURE |
| | | 150 REGENERATIVE DESIGN AND ARCHITECTURE FOR BELOVED DEMOCRACIES Amelie Klein (Kuratorin/ Designkritikerin) im Gespräch mit Harald Gründl, Hubert Klumpner und Katharina Mischer + Coral Reef Regenerative Design Prinzipien |
| | | 178 WIE DENKEN ÖSTERREICHISCHE KOOPERATIONSPARTNER ÜBER CLIMATE DIGNITY & DEMOCRATIC REGENERATION? Nachgefragt von Simon Mráz (BMEIA) bei: Günther Oberhollenzer & Tanja Prušnik (Künstlerhaus Wien), Bettina Leidl (MuseumsQuartier Wien) und Johan Frederik Hartle (Akademie der Künste Wien) |
| | ANHANG | |
| 192 | Organigramm der Sektion für internationale Kulturangelegenheiten | |
| 194 | Auslandskultur in Zahlen | |
| 196 | Österreich-Bibliotheken in Zahlen | |
| 198 | Projektliste weltweit | |
| 276 | Netzwerk der Auslandskultur | |
| 288 | Kontakt Impressum | |

Contents

| | | |
|-----|---|--|
| | | IN FOCUS: DEMOCRACY, ARTIFICIAL INTELLIGENCE, AND ECOSOCIAL REGENERATION |
| 8 | FOREWORD Alexander Schallenberg Federal Minister for European and International Affairs (MFA) | |
| 30 | 2 × 200 YEARS OF ATTENTION: Call for a Regenerative Culture of Democracy Essay by Christoph Thun-Hohenstein Director General of International Cultural Relations (MFA) | 92 AI FOR BETTER DEMOCRACIES AND A BETTER PLANET How to Start Navigating the Anthropocene's Multicrisis Essay by Mark Coeckelbergh Professor of Philosophy of Media and Technology (University of Vienna) |
| 58 | ARTISTS SOLIDARITY PROGRAM EUROPE – Art Can Build Bridges, Especially in Times of Crisis Thoughts from Helga Rabl-Stadler Special Advisor for International Cultural Policy (MFA) | 112 FEMININE ARTIFICIAL INTELLIGENCE FOR REGENERATIVE DEMOCRACIES Christian Mandl (MFA) talks to curators Eva Fischer and Claudia Larcher about their exhibition IMAGINE AI FOR DIGNITY. Feminine visions for regeneration |
| 76 | AUSTRIAN INTERNATIONAL CULTURAL INITIATIVES TO STRENGTHEN WOMEN'S RIGHTS AND DEMOCRACY News from directors of Austrian Cultural Forums. Chaired by Regina Rusz (MFA) | 138 TOUCH NATURE – EMBRACE DEMOCRACY Thomas Kloiber (MFA) and Sabine Fellner (curator) talk to Uli Aigner, Elisabeth von Samsonow and Oliver Ressler about the exhibition TOUCH NATURE |
| | | 168 REGENERATIVE DESIGN AND ARCHITECTURE FOR BELOVED DEMOCRACIES Amelie Klein (curator/design critic) talks to Harald Gründl, Hubert Klumpner and Katharina Mischer + Coral Reef Regenerative Design Principles |
| | | 184 WHAT DO AUSTRIAN COOPERATION PARTNERS THINK ABOUT CLIMATE DIGNITY & DEMOCRATIC REGENERATION? Simon Mráz (MFA) talks to Günther Oberhollenzer & Tanja Prušnik (Künstlerhaus Wien), Bettina Leidl (MuseumsQuartier Wien), and Johan Frederik Hartle (Academy of Fine Arts Vienna) |
| | ANNEXES | |
| 193 | Organizational Chart of the Directorate General for International Cultural Relations | |
| 195 | International Cultural Relations in Figures | |
| 197 | Austria Libraries in Figures | |
| 198 | List of Worldwide Projects | |
| 276 | International Cultural Relations Network | |
| 288 | Publication Details Contact Details | |