

Ausstellungsdauer

28. März – 1. November 2015

Öffnungszeiten: täglich von 9 – 18 Uhr
(Oktober bis 17 Uhr)

Kuratorenführung jeden 1. Sonntag
im Monat um 14.30 Uhr

museumORTH

Schlossplatz 1
2304 Orth an der Donau

www.museum-orth.at

Information: Tel. 02212/3555

E-mail: museum@schloss-orth.at

Nützen Sie auch unsere Spezialangebote und
besuchen Sie das museumORTH so oft Sie wollen:

Saisonkarte € 10,-

Familien-Saisonkarte € 20,-

Zu unseren Ausstellungseröffnungen
heißen wir Sie herzlich willkommen
bei freiem Eintritt!

Abbildungsnachweis, Titelbild: Felix Malnig
Hochwasser (Uferhaus Orth), 2015, Collage, Acryl,
(Foto-Vorlage: Franz Kovacs)

Felix Malnig, *Hochwasser an der March*, 2015,
Collage, Acryl, (Foto-Vorlage: Bezirksfeuerwehr-
kommando Gänserndorf)



Marktgemeinde
Orth an der Donau

KULTUR REGION NIEDERÖSTERREICH

volkskultur | niederösterreich



Land unter
Hochwasserbilder aus der Luft

Felix Malnig

28. März – 1. November 2015



Unter dem Eindruck vergangener Hochwasser-Ereignisse im In- und Ausland hat der Künstler Felix Malnig eine Serie von Arbeiten produziert, die sich mit dem Thema befassen. Mit Hilfe von Fotoleihgaben hat er eigens eine Reihe von Arbeiten angefertigt, die Ansichten von Orth (Uferhaus) bzw. der Region an der March bei Hochwasser zeigen. Die Bilder sind in einer Mischtechnik aus Collage und Malerei auf Furnierplatten mit Holzmaserung hergestellt. Sie zeigen überflutete Bauernhöfe und Siedlungen von oben, wobei die Holzmaserung geschickt zur Darstellung des Wassers genutzt wird. Die Bilder hängen im sogenannten „Hochwasserhaus“ im Themenraum „Leben mit dem Fluß“, wo sie einerseits die bestehende Installation ergänzen, aber auch als Irritation wirken sollen.

Einladung zur Ausstellungseröffnung

Land unter

Hochwasserbilder aus der Luft

Malerei und Collage

Felix Malnig

Samstag, 28. März 2015, 17.30 Uhr

Begrüßung

Johann Mayer

Bürgermeister, Orth an der Donau

Zur Arbeit

Hilde Fuchs

Kuratorin, museumORTH

Die Präsentation erfolgt im Anschluß an die Eröffnung um 17 Uhr:

Still – Das Stilleben in der zeitgenössischen Photographie

Einführung: Peter Weiermair

Kurator