

An abstract painting featuring bold, expressive brushstrokes in black and white. The composition is dominated by dark, swirling forms that suggest movement and depth. In the upper right corner, a silhouette of a bull's head with horns is visible, partially overlapping the text. The overall mood is dramatic and textured.

AMPHIMELAS

schwarz ringsherum

Ausstellung. Schüttkasten Schrattenthal. 16.- 24. Juli 2022

KUNSTFESTIVAL SCHUETTKASTEN. 2022

KUNSTFESTIVAL SCHÜTTKASTEN. 2022

Michael Kos. Depot 2073. Schloss. 2073 Schrattenthal 1
Infos: www.michaelkos.net, 0650 7989560

Coverfoto: "Helianthus", 2019, Alois Mosbacher

IDA-MARIE CORELL
ELISABETH CZIHAK
MARIA GRUEN
JOHANNES HEUER
MICHAEL KOS
ALOIS MOSBACHER
EVA-MARIA RAAB
FRENZI RIGLING
GABRIELE SCHOENE

Eröffnung 16. 7. 2022, 15h15

Silvie Aigner, Parnass

Schüttkasten Schrattenthal

geöffnet 17. - 24. 7., 13h-19h

AMPHIMELAS

schwarz ringsherum


Ausstellung, 16.-24. 7. 2022

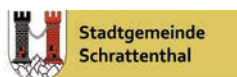
WELTSCHMERZ RELOADED

Romantik trifft Gegenwart

Lenau-Reprise, 16. + 17. 7 2022



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



Familie Schubert. Schloss Schrattenthal.



literar
méchana

