

**Villa Manin Centre for  
Contemporary Art**

---

# **Hard Rock Walzer**

*Contemporary Austrian Sculpture  
Scultura Contemporanea Austriaca*

**4.11.2008 /  
25.03.2008**

List of artist / lista degli artisti

Thomas Baumann, Christian Eisenberger,  
Werner Feiersinger, Nikolaus Gansterer,  
Gelitin, Christine e Irene Hohenbuchler,  
Leopold Kessler, Elke Krystufek, Werner  
Reiterer, Hans Schabus, Markus  
Schinwald, Fabian Seiz, Erwin Wurm,  
Heimo Zobernig

---

Curated by / a cura di **Sarah Cosulich Canarutto**

**[ENG] Hard Rock Walzer – Contemporary Austrian Sculpture** is an exhibition that confronts the viewer with a play of contrasts emphasised also by the oxymoron of the title: sculpture, often defined as weight and volume, is presented at Villa Manin through many dynamic and unexpected interventions. The works do not merely represent space but they narrate it, and by doing so they bring about situations, create paradoxes, recall memories and emotions. The title plays with one of the most famous Austrian symbols, the waltz, creating a new unlikely musical genre, but the paradox is also in the play on words that links the lightness of this dance to the firm and concrete presence of the stone, primary element of sculpture.

**The show features fourteen artists** whose works inhabit the villa with their metaphors, in some cases harmonizing with the past and establishing a dialogue with it, on others letting the antithesis encourage a reflection.

**[ITA] Hard Rock Walzer – Scultura Contemporanea Austriaca** è una mostra che mette lo spettatore di fronte ad un gioco di contrasti: la scultura, spesso definita in quanto volume e peso, appare a Villa Manin nelle vesti di tanti interventi dinamici e inaspettati. Le opere non rappresentano solo lo spazio ma lo raccontano, e così facendo danno vita a situazioni, formano paradossi, richiamano ricordi ed emozioni.

Il titolo scherza con uno dei simboli più conosciuti dell'Austria, il Walzer, creando un improbabile nuovo genere musicale, ma il paradosso è anche nel gioco di parole che lega la leggerezza di questa danza alla solida e concreta presenza della pietra, elemento primario della scultura.

**La mostra accoglie quattordici artisti** le cui opere abitano la villa con le loro metafore che, in alcuni casi incontrano il passato e instaurano un dialogo con esso, in altri lasciano che sia l'antitesi a stimolare una riflessione.

For further information please contact / Per maggiori informazioni contattate

Villa Manin Centre for Contemporary Art  
piazza Manin 10, Passariano - Codroipo (UDINE) Italy  
t +39 0432 821211 , f + 39 0432 821229

[info@villamanincontemporanea.it](mailto:info@villamanincontemporanea.it) , <http://www.villamanincontemporanea.it>

**AVVERTENZA** | Ai sensi dell'art. 13 del nuovo codice sulla privacy (D. Lgs 196 del 30 Giugno 2003), le e-mail informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list di Villa Manin Centro d'Arte Contemporanea e le abbiamo inviato finora inviti e informazioni riguardanti le nostre mostre e i nostri progetti con il seguente indirizzo e-mail:

[info@villamanincontemporanea.it](mailto:info@villamanincontemporanea.it)

Le informative hanno carattere periodico e sono comunicate individualmente ai singoli interessati, anche se

trattate con l'ausilio di spedizioni collettive. Le assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà inoltre possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto **CANCELLAMI**. Una non risposta varrà come consenso alla spedizione delle nostre comunicazioni. Grazie.

**WARNING** | In line with the law terms envisaged in ITALY (Law 196/2003 - 1/1/2004) on the Protection of Personal Data, we inform you that your email address has been included in the databases of Villa Manin Centre for Contemporary Art. If you prefer not to receive our new updates, please reply at this email with subject **REMOVE**. Thank you.