

**MÜLLER – FUNK
MITTENDORFER**

**MITTENDORFER
MÜLLER - FUNK**

Izložba Galerija Alvona Labin

„Was die Hitze uns sagt -What the heat tells us – Što nam toplina govori“

5.7.2019.- 1.8.2019.

Sabine Müller-Funk i Cornelia Mittendorfer

Svojim dijaloški zamišljenim radom dvije se umjetnice u vremenskom i prostornom smislu nastoje prilagoditi specifičnom prostoru (nekadašnjoj crkvi). Pritom se ne tematizira samo toplina nego i željena ili stvarna tišina. U tišinom ionako konotiran prostor uvode se i druge forme tišine.

Crtaćim materijalom pronađenim u prirodi oblikuje Sabine Müller-Funk nove lebdeće znakove. Njezine „prostorne zastave“ unose ustajalu i glasanjem insekata oživljenu tišinu i toplinu borika u hladnoću nekadašnjega sakralnog prostora.

Krajnje reducirani crteži Cornelije Mittendorfer transformiraju svjetlucanje pjeska na pustom otoku u suptilnim modulacijama, a crteži se dopunjaju fotografijama fenomena sjena u tom pjesku. Zvučna instalacija temeljena na topnomiji tog otoka omogućit će da se čuje „the whirring of sand“.

Drosendorf, Beč, Labin, 30.5.2018.

Ausstellung Galerija Alvona Labin

„Was die Hitze uns sagt -What the heat tells us – Što nam toplina govori“

5.7.2019- 1.8.2019

Sabine Müller-Funk und Cornelia Mittendorfer

Mit der dialogisch intendierten Arbeit gehen die beiden Künstlerinnen zeitlich und örtlich auf den besonderen Raum (ehemalige Kirche) ein. Nicht nur Hitze wird thematisiert, sondern auch erwünschte oder tatsächliche Stille. In den als still konnotierten Raum werden andere Formen der Stille eingeführt.

Sabine Müller-Funk formt aus in der Natur vorgefundenem Strichmaterial neue schwebende Zeichen. Ihre Raumfahnen bringen die stehende und von Insektengeräuschen belebte Sille und Hitze von Pinienwäldern in die Kühle des ehemaligen Sakralraumes.

Cornelia Mittendorfer extrem reduzierte Zeichnungen transformieren das Flirren des Sandes auf einer wüstenhaften Insel in subtile Modulationen, Fotoarbeiten über Schattenphänomene in diesem Sand werden den Zeichnungen an die Seite gestellt. Eine auf der Toponymie dieser Insel basierende Klanginstallation wird „the whirring of sand“ hörbar machen.

Drosendorf, Wien, Labin am 30.5.2018