

CHRONOTOPIE



Elisabeth Schafzahl
Philipp Wegan

www.precarium.at
So, 10.4.2016, 11:00
Neutorgasse 29, 8010 Graz

Der Begriff *Chronotopos* stammt aus der Literaturwissenschaft und bezeichnet hier, -umgeformt zu *Chronotopie*-, eine Position der Malerei zu Erzählung und Geschichte in Verbindung mit Ort, Raum und Topografie. In den Arbeiten Philipp Wegans wird die Schrift zum Medium der Malerei und die Schrift wird dem Bild eingeschrieben. Böhmisches Schlösser gemalt nach alten Fotografien der 1920er Jahre beinhalten aphoristische Passagen aus dem Roman *Das Schloß* von Franz Kafka. In den Arbeiten Elisabeth Schafzahls werden alte Landkarten neu gefaltet, gedruckt und übermalt. Topografien des Geopolitischen erfahren eine neue Ortung. Begrifflichkeiten wie Ost und West werden durch das Zusammenbringen von Schnittformen zu Körperhüllen. Neue atmosphärische Räume entstehen und diese werden in unterschiedlichen Maßstäben gezeigt.

Labor für Kunst: Elisabeth Schafzahl - Philipp Wegan, Schönbrunnerstrasse 187/13, 1120 Wien www.precarium.at

Chronotopie

Chronotopie

wird am Sonntag, 10. April 2016 um 11 Uhr in der Neutorgasse 29, 8010 Graz eröffnet. Die Ausstellung ist bis 15. Mai 2016 zu sehen. Öffnungszeiten im April: Mi. 17:00-18:30h sowie nach telefonischer Vereinbarung unter 06502481963

Während der Galerientage von Fr. 6. bis So. 8. Mai, 11:00-19:00h:

Kunst auf Rezept -

KünstlerInnen stellen Rezepte aus

Teilnahme bei *Kunst auf Rezept*:

Rezeptformular runterladen, ausstellen und zu-senden an: Labor für Kunst - www.precarium.at